

CURRICULUM VITAE**INFORMAZIONI
PERSONALI**

ADA PLAZZO
Open Researcher and Contributor

DOCENZA ACCADEMICA E ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO

A.A. 2018-2019
A.A. 2019-2020
A.A. 2020-2021
A.A. 2021-2022
A.A. 2022-2023

**Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (sigla
UPV/EHU) Vitoria Gasteiz, Spagna**

Lettrice per la lingua e cultura italiana LS presso Departamento de Filología, Románica y Teoría de la Literatura / Hispaniar Filologia Erromanikoa eta Literaturaren Teoria Saila. Per incarico del Ministero degli Affari Esteri n. 6/17 - Prot. 243.17 concorso LAUREATI PER L'ITALIANO da inviare presso Università Straniere per la nomina di formatori con specifiche competenze didattico-metodologiche nell'insegnamento dell'italiano come lingua straniera mediante selezione e posizionamento al 2° posto in graduatoria per la selezione indetta dall'Università per Stranieri di Siena, Università degli Studi Roma Tre e dall'Università per Stranieri di Perugia.

- Insegnamento dell'italiano come lingua straniera in corsi rivolti a studenti universitari di filologia ispanica, inglese e basca, traduzione e interpretariato. Livelli da A1 a B1, ore di docenza 180 per anno, in modalità presenziale e mista tra presenziale-parziale e sincrona online (60 ore per livello su tre corsi).
- Insegnamento della cultura italiana in corsi rivolti a studenti dell'università dal profilo adulti e anziani in Aulas de la Experiencia della medesima UPV/EHU. Livello A1, ore di docenza 68 per anno, in modalità presenziale e mista tra presenziale-parziale e sincrona online.
- Preparazione di materiale didattico e prove d'esame per la valutazione finale 6CFU.
- Referente e somministratrice per la certificazione ufficiale di italiano CILS.

Dal 18 gennaio al 7 giugno
2021

Università per Stranieri di Siena
Tutor con erogazione online relativa allo svolgimento dei moduli previsti dal percorso formativo del "Corso di Perfezionamento in didattica dell'italiano come lingua straniera o seconda" nell'ambito del progetto FAMI-740. CUP B59G16000290007
Moduli tutorati:

- 11 gennaio - 12 febbraio 2021 La lingua italiana standard e non standard nella prospettiva dell'insegnamento ad alunni stranieri della scuola italiana;
- 15 febbraio - 19 marzo 2021 Il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: dalla progettazione alla valutazione;
- 22 marzo - 23 aprile 2021 Analisi e progettazione di materiali didattici di italiano L2;
- 26 aprile - 28 maggio 2021 Osservazione e gestione della classe di italiano L2

DOCENZA IN CONTESTO LINGUA STRANIERA E LINGUA SECONDA

Da ottobre 2008 a agosto 2018

Centro Ama l'italiano di Barcellona, Spagna

Coordinatrice, formatrice e docente di lingua italiana LS presso centro accreditato dalla Generalitat de Catalunya come entità formativa in convenzione con UniStraSi e UniRomaTre

- Insegnamento dell'italiano come lingua straniera in corsi quadrimestrali e trimestrali rivolti principalmente a ispanofoni e catalanofoni di livello A1/C2 (48 ore per livello/corso) rivolti a studenti adulti e anziani, Erasmus e di scuole professionali oltre a corsi di conversazione, approfondimento culturale e preparazione agli esami di certificazione ufficiale CILS, cert.IT, CELI. Corsi per imprese in aziende cooperanti con l'Italia, preparazione dei conferenzianti e del personale direttivo dal livello intermedio ad avanzato. Preparazione di materiale didattico e test di valutazione finale.
- Coordinatrice responsabile e curatrice delle convenzioni per le certificazioni: DITALS UniStraSi, titoli ufficiali di lingua italiana CILS UniStraSi e IT UniRomaTre. Somministratrice e membro della commissione per gli esami ufficiali di certificazione nelle sessioni svolte a Barcellona.
- Formatrice DITALS per le edizioni dei corsi monitorati dal Centro DITALS UniStraSi di I e II livello: I ed. 2013 (30 ore presenziali); II ed. 2014 (30 ore presenziali); III ed. 2015 (24 ore presenziali); IV ed. 2016 (28 ore presenziali); V ed. 2017 (28 ore presenziali); VI ed. 2018 (28 ore presenziali); VII ed. 2019 (24 ore presenziali); VIII ed. 2020 (28 ore online modalità sincrona).
- Tutor tirocini, articolati su 24 ore da svolgere in osservazione e monitoraggio di attività laboratoriali per l'analisi e l'elaborazione di materiali didattici autentici, in collaborazione DITALS o con varie università italiane per lo svolgimento del progetto Erasmus Plus e affini.

Dal 2 Ottobre 2006 al 30 settembre 2008

Istituto Italiano di Cultura di Barcellona

Docente di lingua italiana LS. Vincitrice del concorso del Ministero Affari Esteri del comma 3, art. 1, L.296 del 3/08/1998, pubblicato in G.U. della Repubblica italiana del 6 giugno 2006 n°42 per il reclutamento di 5 laureati in Lingua e Letteratura straniera da destinare ai corsi di lingua italiana organizzati dall'IIC Barcellona.

- Insegnamento dell'italiano in corsi rivolti al pubblico dell'IIC, principalmente ispanofono e catalanofono, dal profilo universitario, adulti e anziani.
- Docenza in **LABORATORIO DI LINGUA ITALIANA ESPLORA LA LINGUA** per il consolidamento delle quattro abilità linguistiche. Livello C1/C2.
Corsi di lingua e conversazione impartiti per un totale di 1436 ore di insegnamento.
- Membro della commissione di esami ufficiali per le certificazioni di lingua italiana CELI, CIC e CILS dell'Università per Stranieri di Perugia e Siena

Da febbraio a settembre 2006

Lingua Sì. Istituto di lingua e cultura italiana, Orvieto, Italia.

Docente di lingua italiana L2

Coordinatrice didattica e docente in corsi di italiano rivolti a studenti di diversa provenienza internazionale, prevalentemente dall'Australia, dalla Cina, dal Giappone, dall'Africa e dal Cossovo in qualità di rifugiati politici di livello Pre A1, dalla Germania e dagli Stati Uniti.

Preparazione di materiale didattico e test sia di ingresso sia di valutazione finale. Incarico di 40 ore settimanali di cui 28 ore di insegnamento per un totale di 784 ore di insegnamento in classi di italiano dal livello A1 al C1.

Da ottobre 2005 a gennaio 2006

G.I.L.F. (Gruppo Interaziendale Lavoratori Feltrini), BL, Italia.

Docente di lingua spagnola a italiani

Insegnamento 4 ore settimanali per un totale di 48 ore.

Da settembre 2004 a febbraio 2005

Heidelberger Spracheinstitut, Germania.

Docente di lingua italiana LS

Insegnamento dell'italiano come lingua straniera in un corso individuale di livello A1 rivolto a una studentessa tedescofona (ore 80).

Preparazione di materiale didattico e test di valutazione finale.

Da novembre a febbraio 2005

Volkshochschule di Leimen, Germania.

Docente di lingua italiana a stranieri LS

Insegnamento dell'italiano come lingua straniera in corsi trimestrali di livello A1 (ore 50).

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 11 aprile al 15 luglio 2005

Camera di Commercio Italiana del Perù, Lima

Tirocinio per **Assocamerestero-Unioncamere-Fondazione Crui per il Ministero degli Affari Esteri Italiano**. Incarichi svolti: assistente per il Dipartimento Commerciale; traduzioni di progetti, articoli, lettere commerciali e pagina web della Camera; insegnamento dell'italiano come lingua non materna; assistenza al Desk Area ACCA-Ande, Caribe e Centro America, dipartimento di rappresentazione delle camere di commercio di Modena, Milano, Firenze e Vicenza.

Dal 10 gennaio al 31 marzo 2005

Tirocinio presso il **Romanisches Seminar dell'università di Heidelberg per il Progetto Atlante Linguistico della Campania ALCam del Proff. E. Radtke.**

A.A. 2002 – 2004 Operatrice per l'accoglienza e l'orientamento di nuovi studenti universitari in ambito internazionale presso lo Studentenwerk di Heidelberg, Karls Ruprecht Universität. Interprete e traduttrice per le lingue italiano-spagnolo-tedesco.

A.A. 2000 – 2001 Borsista bibliotecaria per l'archiviazione dei patrimoni librari della Scuola di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma Tre. Assistenza al responsabile Joris Coppetti nell'allestimento della Biblioteca centrale *Giorgio Petrocchi* come biblioteca di area Umanistica presso la Biblioteca l'Università degli Studi di Roma Tre con mansioni di biblioteconomia.

ISTRUZIONE, FORMAZIONE E QUALIFICHE

Da novembre 2018 – in corso **Dottoranda** in programma di dottorato internazionale in Letterature Comparete Spagna-Italia tra l'**Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea** e l'**Université catholique de Louvain-la-Neuve**. Ambito di ricerca comparativo in questioni di genere e linguaggio inclusivo nell'insegnamento dell'italiano in contesto universitario.

Maggio 2023 Periodo di ricerca dottorale presso l'**Université catholique de Louvain-la-Neuve**, Faculté de philosophie, arts et lettres - Institut de sciences politiques Louvain-Europe (SPLE) con la direzione del professor ordinario Costantino Maeder.

Dal 6 novembre al 13 dicembre 2020 **Società Dante Alighieri**
41° Corso di formazione online PLIDA "Ascoltare, parlare e far parlare" per un totale di 50 ore di formazione.

2 dicembre 2020 **Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea**
Formazione accademica interna per i docenti della UPV/EHU
Sessione formativa online in sincrono sulla dislessia *Sesión de formación online sobre Dislexia* mediante piattaforma BBC (2,5 ore)

dal 19 ott. al 20 nov. 2020 Corso online in asincrono *Lenguaje inclusivo* (Linguaggio inclusivo) realizzato dalla *Dirección para la Igualdad* dell'UPV/EHU (25 ore – 1 credito ETC)

17-19 gennaio 2019 *Taller para la elaboración de guías docentes en el ámbito de la Humanidades* (Laboratorio per l'elaborazione di guide docenti nell'ambito Umanistico) in modalità presenziale presso la Facoltà di Lettere (6 ore)

29 novembre 2018 *Curso para la elaboración de material didáctico accesible para invidentes y personas con visión reducida* (Corso per l'elaborazione di materiale didattico accessibile a non vedenti e persone con visibilità ridotta) in modalità presenziale presso la Facoltà di Lettere (2 ore)

29 ottobre 2018 *eCampus. Servicio de apoyo a la docencia online* (eCampus. Servizio di supporto alla docenza online) in modalità presenziale presso la Facoltà di Lettere (2 ore)

Università per Stranieri di Siena, Centro DITALS
Corsi di formazione e aggiornamento in "Formazione di Formatori DITALS".
Qualifica conseguita: somministratrice e formatrice DITALS di I e II livello.

- 25 e 26 marzo 2021 **AGGIORNAMENTO PROPEDEUTICO PER FORMATORI E SOMMINISTRATORI DITALS**
 "Le competenze digitali nelle prove DITALS: il documento DigCompEdu e il progetto IDEAL" XV EDIZIONE su piattaforma zoom.
- Dal 5 maggio al 30 giugno 2016 **Corso di Formazione di Formatori DITALS "Il profilo del formatore DITALS Progettazione di corsi di formazione DITALS"** con valutazione di BUONO. Modalità on line asincrona.
- Ottobre 2014 **Corso di Formazione di Formatori DITALS "Modulo formatori DITALS"** Progettazione di corsi di formazione DITALS" con valutazione di BUONO. Modalità on line asincrona.
- Febbraio 2014 **Corso di Formazione di Formatori DITALS "La formazione DITALS e la European Profiling Grid for Language Teachers"**. Per un totale di 16 ore in presenza.
- 28 gennaio 2018 **Universidad de Barcelona, Escola d'Idiomes Moderns**
 Secondo Incontro pratico per insegnanti di lingue, insegnare e apprendere per un totale di 8,5 ore in presenza.
- Dal 18 al 29 luglio 2016 **Montessori-Palau International Research and Training Center**
 ente di appartenenza all'Associazione Montessori Spagna (AMIS), accreditato dall'Universitat de Vic e dall'Universitat Central de Catalunya
 "Curs d'aproximació a la Pedagogia Montessori per a l'etapa d'Educació Infantil i Primària" (Corso di introduzione alla Pedagogia Montessori per la fascia di Istruzione nella scuola Materna e Primaria). Corso svolto in catalano per un totale di 36 ore in modalità presenziale.
- 9 maggio 2015 **International House, Dipartimento di Formazione accreditato dal Ministero della Pubblica Istruzione dal marzo 2004**
 21° Seminario internazionale per insegnanti di lingua "Ricostruzione di conversazione: attività che 'conquista' gli studenti" tenutosi a Roma, per un totale di 8 ore in presenza.
- 9 e 10 maggio 2014 **Universidad de Barcelona, Escola d'Idiomes Moderns**
 Primo Incontro pratico per insegnanti d'Italiano LS a carico del gruppo editoriale Casa delle Lingue per un totale di 10 ore in presenza.
- 19 aprile 2013 **Escola Oficial d'Idiomes de Barcelona**
 Workshop didattico "L'uso delle nuove tecnologie nella classe di italiano LS" per insegnanti di Italiano in collaborazione con Stanley Publishing a cura della Dott.ssa Viviana Mirabile. Per un totale di 2 ore in presenza.
- 18 aprile 2013 **Camera di Commercio Terni, Italia.**
 Secondo PROVVEDIMENTI DIRIGENZIALI DI AUTORIZZAZIONE O CONCESSIONE AMMINISTRATIVA. Iscrizione nel Ruolo Periti ed Esperti della Sig.ra PLAZZO ADA nata a Napoli il 01/09/1979, per le seguenti

categorie: categoria XXI - sub categoria 1 "lingue straniere (traduttore ed interprete per la lingua spagnola)". Responsabile del procedimento Dott. Danilo Ferranti, Rif. art. 23, co. 1, D. Lgs. n. 33/2013 Let. a)

Dal 25 luglio al 24 settembre 2011

Università Cà Foscari di Venezia, Laboratorio ITALS
Corso di formazione per insegnanti di italiano in Europa "Insegnare italiano a studenti in classi ad abilità differenziate". Durata: 25 ore di formazione in presenza svoltesi presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Comparati dell'Università Ca' Foscari dal 01 al 06 settembre 2011 e tre settimane di formazione on-line, svoltesi dal 25 al 31 luglio e dal 10 al 24 settembre 2011.

Dal 22 al 28 aprile 2011

EDULINGUA. Laboratorio di lingua e cultura italiana, ente formativo accreditato dalla regione Marche con decreto n. 42 / FFE-06 del 15 Febbraio 2010
Corso di formazione "La motivazione nell'apprendimento, tra centralità teorica e necessità pragmatica". Castelraimondo, Italia. Per un totale di 40 ore in presenza.

Dal 18 al 20 febbraio 2008

Istituto Italiano di Cultura di Madrid
Corso di aggiornamento docenti di italiano in Spagna *De los estudios sobre las secuencias de adquisición a la clase de italiano LE*. Corso iscritto al Registro de Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid con n. 28SRFP00.0386.08.0041 e per Resolución general de Mejora de la Calidad de Enseñanza riconosciuto con numero **2 crediti di formazione**. Per un totale di 20 ore in presenza.

25 e 26 settembre 2008

Università per Stranieri di Siena
Corso per la formazione degli esaminatori CILS per le prove di competenza linguistica.
Qualifica conseguita: somministratrice internazionale di I e II livello.

1 marzo 2007

Conseguimento del certificato di competenza in didattica dell'italiano per stranieri **DITALS II livello**
Dal 4 all'8 aprile 2005 Corso di preparazione DITALS II livello presso l'Università per Stranieri di Siena per un totale di 30 ore in presenza.

Dal 27 agosto al 21 settembre 2007

Università Cà Foscari di Venezia, Laboratorio ITALS
Corso di formazione per insegnanti di italiano in Europa "L'insegnamento dell'italiano ad adulti stranieri: principi teorici e proposte operative". Durata: 30 ore di formazione in presenza svoltesi presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Comparati dell'Università Ca' Foscari dal 27 al 31 agosto 2007 e due settimane di formazione on-line, svoltesi dal 10 al 21 settembre 2007. Giudizio riportato: **OTTIMO**.

Marzo 2006

DILIT. Dipartimento di Formazione dell'International House di Roma accreditato dal Ministero della Pubblica Istruzione dal marzo 2004
Frequenza del corso e conseguimento del diploma n.17/06 per l'insegnamento dell'italiano come lingua straniera DILIT. Per un totale di 150 ore di formazione in presenza di cui 60 di pratica didattica/insegnamento monitorato.

A.A. 2008-2009

Universitat de Barcelona, Facultat de Letras

Diploma Master di secondo livello in **COSTRUCCIÓ I REPRESENTACIÓ D'IDENTITATS CULTURALS**.

60 CFU - 1500 ore

Titolo del progetto di ricerca conclusivo presso il dipartimento di **Filologia Tedesca**: "El tema de la dictadura en la literatura europea actual: *Soldados de Salamina* en Alemania, España e Italia"

Votazione di media ponderata: **7,8 NOTABLE**

Percorso orientato alla promozione della lingua e della cultura nell'Europa post dittatoriale attraverso la narrativa e la promozione editoriale come ad esempio nel caso del romanzo dello scrittore e saggista Javier Cercas Mena.

Esami sostenuti:

- Literatura y relaciones interculturales I
- Literatura y relaciones interculturales II
- Ciudad y literatura alemana
- Edición y corrección textual
- Traducción literaria del alemán y contrastividad
- Heine en el gueto: la realidad judía en la cultura alemana
- Literatura e imagen: la época del 1900 en Viena
- Promoción cultural y crítica literaria

A.A. 2003-2004

Università degli Studi di Roma Tre. Laureata in Lettere e Filosofia con votazione **110/110**.

Diploma di laurea conseguito l'8 novembre 2004 secondo l'ordinamento didattico universitario previgente all'entrata in vigore del D.M. 509/99 (vecchio ordinamento).

Relatore: Professor Paolo D'Achille dell'Università degli Studi di Roma Tre

Correlatrice: Professoressa Antonella Stefinlongo dell'Università degli Studi di Roma Tre

Correlatore all'estero: Professor Edgar Radtke del Romanisches Seminar della **Karls Ruprecht Universität di Heidelberg, Germania**.

Titolo della tesi di carattere specialistico in linguistica:

"I verbi pronominali in italiano: aspetti descrittivi e glottodidattici"

(Pubblicazione temporanea sulla pagina web dell'Accademia della Crusca fino all'aggiornamento del 2009)

Dall'ottobre 2001 al febbraio 2005

Programma Erasmus e successiva collaborazione per la costituzione e fondazione dell'**Italienisches Zentrum**, presso il Romanisches Seminar della **Karls Ruprecht Universität di Heidelberg, Germania**.

Luglio 1999

Diploma superiore di Liceo Scientifico R. Donatelli di Terni, Italia.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E PUBBLICAZIONI

5-6-7 ottobre 2022

Intervento in qualità di relatrice per il

XII Congreso Internacional de la Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres (AUDEM) – Associazione (dal 1991) per la promozione degli Studi di Genere e Femministi in ambito universitario.

La misoginia en la literatura, la cultura y la sociedad. Una mirada al pasado y retos para el futuro, presso l'Universidad de Oviedo e saggio pubblicato "Tullia d'Aragona y su diálogo literario filosófico" in *Voces disidentes contra la misoginia: nuevas perspectivas desde la sociología, la literatura y el arte*, coord. Pablo García Valdés, Raisa Gorgojo Iglesias, Enrique Mayor de la Iglesia, ed. Dykinson, Madrid 2022, pp. 347-362. ISBN 978-84-1122-641-7

3-4 ottobre 2022

Collaborazione organizzativa con la professoressa Loreta De Stasio UPV/EHU e la produttrice cinematografica Paola Populin del XVI Convegno Internazionale di italianistica dedicato a **Pasolini e la cultura popolare – dal cibo alla religione** e intervento su *Pasolini per la didattica dell'italiano* presso la Facoltà di Lettere della Universidad del País Vasco.

15 e 16 dicembre 2021

Intervento in qualità di relatrice per il Convegno internazionale del Gruppo di ricerca AdI-Associazione degli Italianisti **Studi delle donne nella letteratura italiana**, a cura di Beatrice Alfonzetti, Annalisa Andreoni, Chiara Tognarelli, Sebastiano Valerio e saggio pubblicato "Artemisia di Anna Banti, una storia di catarsi al femminile" in *Atti Per un nuovo canone del Novecento letterario italiano*, Vol. 1 - Le Narratrici, Ed. AdI, Firenze 2023, pp.87-96 (Reperibile online: <https://www.italianisti.it/publicazioni/atti-di-congresso/per-un-nuovo-canone-narratrici/2023%20Le%20narratrici%20AdI.pdf>). ISBN: 978-889079059-1

28 giugno 2021

Intervento in qualità di relatrice per il **Panel 5: Alfieri illustri della transculturalità – Per una didattica della cultura italiana nel terzo millennio**, organizzato da Dagmar Reichardt (Latvian Academy of Culture LAC, Riga/Latvia), Domenica Elisa Cicala (Catholic University of Eichstätt – Ingolstadt/Germany), Maurizio Rebaudengo Convitto Nazionale Umberto I, Torino) per il XXIV Convegno della Associazione Internazionale Professori di Italiano AIPI (Associazione Internazionale Professori di Italiano), Scienza, arte e letteratura – Lingue, culture, narrazioni che si incrociano, dal 28 al 30 giugno 2021. Université de Genève, Geneva, Switzerland, online webinar (on zoom through the platform of Université de Genève).

Saggio pubblicato "Maria Montessori: Dalla pedagogia scientifica ed educazione cosmica alla glottodidattica transculturale", in collaborazione con la Prof.ssa Dagmar Reichardt in *Atti AIPI 2021 Icone della transculturalità. Concetti, modelli e immagini per una didattica della cultura italiana nel terzo millennio*, a cura di Dagmar Reichardt e Domenica Elisa Cicala, ed. Cesati, Firenze 2022. Isbn: 979-12-5496-012-7

4-5 e 6 dicembre 2020

Intervento in qualità di relatrice per il XVII Congreso del grupo de investigación Escritoras y Escrituras: **Complices y rivales: las escritoras y sus relaciones, pasiones y afectos**, Universidad de Sevilla.

- Saggio pubblicato *Una pionera que escribió sobre la educación y la visión del universo. La atemporalidad de Maria Montessori* in Atti del Congresso, ed. Dykinson, Madrid 2021, pp. 1020-1034. ID: 5072165
- 28-29 e 30 maggio 2020
- Intervento in qualità di relatrice per il
- XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ITALIANISTAS Italiano, ItaliaSI: Una cultura para el mundo, Universidad de Sevilla. Saggio pubblicato "Variaciones de género de las profesiones a través de los idiomas: castellano e italiano" in Atti del Congresso, ed. Dykinson, Madrid 2022, pp. 233-247. ID: 5294551
- 12 novembre 2020
- Organizzazione e partecipazione alla giornata di italianistica presso Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) dedicata a NEOITALIANX. LINGUE E LINGUAGGI DELL'ITALIA, DAGLI ITALIANI ALL'ITALIANITÀ.
- Dal 3 all'8 febbraio 2020
- Partecipazione al "Simposio: L'Italia da fuori e dentro la classe: attività basate sui materiali autentici" presso EDULINGUA. Presentazione di un'attività didattica sulla canzone italiana per il livello A1, analisi e riutilizzo degli articoli determinativi.
- Dal 24 al 27 settembre 2019
- Universidad de Zaragoza, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Campus de Teruel
- Partecipazione in qualità di relatrice, titolo dell'intervento "Estudio en proceso y didáctica. El género a través de los idiomas: castellano e italiano".
- Proposta per la categoria 4 Póster *Languaging Diversity International Conference (LD2019)*: comunicazione politica e apprendimento dell'italiano.
- 9 maggio 2019
- Partecipazione in qualità di assistente e relatrice per "Una proposta di modelli al femminile per l'editoria pedagogica" in occasione della tavola rotonda svoltasi per le giornate internazionali dedicate a RACCONTI DI LOTTA presso la Facoltà di Lettere dell'UPV/EHU in Vitoria Gasteiz.
- Dal 4 al 9 febbraio 2019
- Partecipazione in qualità di assistente e relatrice al "Simposio: attività per potenziare le abilità linguistiche" presso EDULINGUA. Presentazione di un'attività didattica per il livello B1/B2 sulla presentazione, analisi e riutilizzo dei pronomi combinati o pronomi doppi in italiano e alcuni significati idiomatici nei verbi pronominali.
- 15 e 16 novembre 2018
- Partecipazione in qualità di assistente e relatrice per le "Varietà linguistiche e pubblicità" in occasione della tavola rotonda svoltasi durante le giornate internazionali orientate a confrontare LE VARIETÀ DELL'ITALIANO E DEL BASCO presso la Facoltà di Lettere dell'UPV/EHU in Vitoria Gasteiz.
- 8 e 9 giugno 2018
- Partecipazione in qualità di assistente e relatrice, intervento al quale segue la pubblicazione in occasione delle Giornate di Formazione per Insegnanti di Italiano a Cipro. Nicosia: Centro Linguistico - Università di Cipro.
- Plazzo, A. (2019). *Biografia letteraria e non....* In Assolari, S. & Burlenghi, R. (ed.) (2019) Atti delle III Giornate di Formazione per Insegnanti di Italiano a

Cipro. (pp. 44-55). Nicosia: Centro Linguistico - Università di Cipro. ISBN è: 978-9925-553-28-0

Dal 5 al 10 febbraio 2018

Partecipante in qualità di assistente e relatrice "Simposio: Le attività per la classe di italiano a stranieri" presso EDULINGUA. Laboratorio di lingua e cultura italiana, ente formativo accreditato dalla regione Marche con decreto n. 42 / FFE-06 del 15 Febbraio 2010 presso San Severino Marche, Italia. **Pubblicazione** da parte della casa editrice Alma Edizioni in formato digitale dell'attività proposta. Una sequenza di attività per sviluppare la competenza narrativa a partire dal romanzo "L'ultimo ballo di Charlot" di Fabio Stassi. Per il livello B2 e lo sviluppo delle quattro abilità linguistiche.

Dal 2005

Traduzione del saggio *Entre inocencia y memoria: Ungaretti crítico*, di Eszter Rónaky dell'Università degli Studi di Pécs, Ungheria. Dall'italiano allo spagnolo, saggio pubblicato in *Quaderns de Versàlia*, III Primavera 2013 Giuseppe Ungaretti. ISBN 978-84-616-3428-6

Stesura di dossier di lettura per la casa editrice Duomo Ediciones Barcelona. Giugno 2010

Traduzione di articoli di linguistica per il progetto ALCam -Atlante Linguistico della Campania- progetto di ricerca scritto e diretto dal Prof. Edgar Radtke, pubblicati in diverse riviste specializzate. Dal tedesco all'italiano. 2004-2005.

Testi promozionali, dossier di lettura, materiale commerciale per la casa editrice *Berufsfeld Verlag*, Heidelberg 2004-2005. Dal tedesco all'italiano e dall'italiano al tedesco.

Proyecto de Turismo Rural para la Cooperación Internacional, dallo spagnolo all'italiano. Progetto di cooperazione internazionale per il turismo rurale presso la Comunidad Andina de Naciones per PromoFirenze. Maggio 2005

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNOLOGICHE

Grande interesse per glottodidattica ludica, Task Based Language Learning e per le nuove metodologie di insegnamento (e-learning e blended learning) in cui le tecnologie hanno una grande importanza per l'apprendimento. Utilizzo costante dei media e dei supporti informatici nell'insegnamento dell'italiano L2: MOODLE, MAPLE T.A., VYOND, STORYMAP, PADLET, KAHOOT, QUIZIZZ, CLASS RESPONDER, AUDACITY, SUBTITLE WORKSHOP, SPREAKER, HOT POTATOES, PUZZLEMAKER, WEBQUEST, BLOG, WIKI, MAPPE CONCETTUALI, SOCIAL NETWORK. Familiarità con siti web e blog in WordPress.

ORGANIZZATIVE

Sono una persona dinamica e versatile, dotata di solide capacità di adattamento. Il mio ampio percorso di studi e lavoro all'estero mi ha consentito di immergermi in realtà multiculturali, profondamente diverse dalla cultura italiana. Questa preziosa esperienza, caratterizzata dalla convivenza e dalla collaborazione con individui provenienti da contesti culturali eterogenei, ha arricchito la mia visione globale e consolidato il mio approccio collaborativo, fondato sulla responsabilità reciproca.

Per un decennio (dal 2008 al 2018), ho ricoperto il ruolo di coordinatrice didattica, gestendo con successo le esigenze sia degli studenti che degli insegnanti. Questa sfida quotidiana ha affinato la mia sensibilità e ha potenziato la mia comprensione del valore delle risorse umane, costituendo per me una fonte continua di ispirazione e motivazione nel costante perfezionamento delle mie competenze linguistiche.

LINGUISTICHE

Lingua materna ITALIANO

Altre lingue

Livelli del QCER	Spagnolo diploma DELE	Catalano diploma CPNL	Tedesco	Inglese	Francese	Basco
Letture	C2	C1	B2	B2	A1	A1
Scrittura	C2	C1	B2	B2	A1	A1
Comunicazione	C2	C1	B2	B2	A1	A1

PATENTE DI GUIDA B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) n. 2016/679 e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, per le finalità connesse alla presente candidatura.

Barcellona, 07/01/2024

In fede
Ada Plazzo



