

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Claudia Sacchi**

✉ claudia.sacchi@sarrocchi.it

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

da Settembre 2008 ad oggi	<b>Docenza a tempo indeterminato in Disegno e Storia dell'Arte</b> IIS "T. Sarrocchi", via Pisacane 3, 53100, Siena, Italia Classe di Concorso A-37 (ex A071)
Marzo -Aprile 2020	<b>Docenza seminariale presso Università per Stranieri di Siena</b> Seminario di 12 ore per il Foundation Year 2019/2020
Marzo -Aprile 2019	<b>Docenza seminariale presso Università per Stranieri di Siena</b> Due cicli di seminari di 12 ore ciascuno per il Foundation Year 2018/2019
Novembre 2003 - Ottobre 2016	<b>Architetto</b> ristrutturazione edilizia di casa colonica a Chiusdino, Siena; modifiche alla corte interna di un palazzo, Firenze; modifiche interne in un'abitazione, Padova; modifiche interne ed esterne di appartamenti, Siena
Dicembre 2007 - Giugno 2008	<b>Docenza a tempo determinato di Tecnologia</b> Istituto comprensivo di Rubano e di Abano (PD) Classe di Concorso A033
Gennaio 2006 - Maggio 2006	<b>collaborazione presso lo studio di architettura Arch+2, Padova</b> concorso di idee per la riqualificazione del centro storico di Piove di Sacco; proposta per PRU per l'isola della Giudecca a Venezia
Settembre 2005 - Dicembre 2005	<b>collaborazione presso lo studio di architettura G. Giacon, Padova</b> realizzazione di edifici residenziali
Novembre 2002 - Gennaio 2003	<b>collaborazione presso lo studio di architettura M. Gennari, Firenze</b> progettazione esecutiva di tre edifici a Cerbaia, Firenze
Ottobre 2001 - Dicembre 2001	<b>collaborazione presso lo studio di architettura A. Tozzi, Firenze</b> ristrutturazione di una casa colonica a Ponte a Ema, Firenze

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2018	<b>Conseguimento certificazione "Digital Fabrication – Stampa 3d – Esaminatore Specialized Level"</b>	
	Aica, 26/01/2018	
2017	<b>Conseguimento certificazione "Cad 3d – Computer Aided Design 3d –Esaminatore Livello Specialistico"</b>	
	Aica, 28/04/2017	
2016	<b>Conseguimento certificazione FIRST</b>	
	University of Cambridge ESOL Examinations, 11/05/2016, votazione "Grade A"	
2015 - 2016	<b>CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE NON LINGUISTICHE (DNL) IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL</b>	
	Università per Stranieri di Siena, 30/09/2016, votazione 28/30	

2015	<b>Corso di Formazione: “Scoprire l’Alternanza Scuola Lavoro – Siena 15”</b>
	IIS “Caselli” di Siena
2014-2015	<b>Conseguimento certificazione “European Computer Driving Licence Cad 2d - Esaminatore”</b>
	Aica, 12/06/2015
2013	<b>Conseguimento certificazione PET</b>
	University of Cambridge ESOL Examinations, 15/04/2013, votazione “Pass with Distinction”
2006-2008	<b>abilitazione SSIS Veneto, indirizzo SAT, classi di concorso: A016 Costruzioni, tecnologia delle costruzioni e disegno tecnico; A071 Tecnologie e disegno tecnico</b>
	Università di Venezia e Padova, classi di concorso: A016 Costruzioni, tecnologia delle costruzioni e disegno tecnico, votazione 80/80; A071 Tecnologie e disegno tecnico, votazione 80/80.
2005	<b>Corso “Siti web MD-Pro: indicazioni per l’inserimento dei contenuti”</b>
	Servizi Informatici dell’Università di Firenze
2004	<b>Corso di Gis (Access, ArchView, AutocadMap)</b>
	SoleCosta Studio
2002-2005	<b>DOTTORATO DI RICERCA IN “TECNOLOGIE DELL’ARCHITETTURA”</b>
	Università di Firenze, Dipartimento di Tecnologie dell’Architettura e Design “Pierluigi Spadolini”, Università di Firenze (15-04-2005).
	tesi: “TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE E RECUPERO URBANO. Uno strumento di discussione multimediale per il centro storico di Belém do Pará, Brasile”.
2001	<b>Abilitazione alla professione di Architetto.</b>
	Università di Firenze
2001	<b>Workshop sulla progettazione di elementi costruttivi in rame</b>
	CFL, Fornaci di Barga.
1995-2001	<b>LAUREA IN ARCHITETTURA</b>
	Università di Firenze, 12-07-2001
	tesi: “GOKARNA, UNA COMUNITÀ NEWAR – Analisi per la salvaguardia e la valorizzazione ambientale ed architettonica di un’area nella Valle di Kathmandu (Nepal)”, 110/110 e lode con dignità di pubblicazione,
1990-1995	<b>MATURITÀ SCIENTIFICA</b>
	LICEO SCIENTIFICO “G. GALILEI”, SIENA, votazione 60/60, 14-07-1995

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

Portoghese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	C1	C1	C1	C1
	Level 2 Certificate in ESOL International (First) – Grade A in the First Certificate In English				
Portoghese	B1	B1	B1	B1	B1
	Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative ▪ possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di insegnante

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Avanzato	Utente base	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Certificazioni:

"Digital Fabrication – Stampa 3d – Esaminatore Specialized Level",  
 "Cad 3d – Computer Aided Design 3d –Esaminatore Livello Specialistico",  
 "European Computer Driving Licence Cad 2d - Esaminatore"

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni	<p>"Accessibilità, sicurezza, ospitalità nel progetto di conservazione del patrimonio storico-architettonico: il caso del Castello di Groppoli" in "La gestione del patrimonio culturale", Atti del VII Colloquio Internazionale, Cesena 4/8- 12-2002.</p> <p>"Fibre ottiche e guide di luce - Caratteristiche ed impieghi in architettura", in "Paesaggio Urbano" n. 3 2003, Maggioli.</p> <p>"Alcune chiavi di avvicinamento al contesto" pp 7-30 in M. Gennari, F. Re, C. Sacchi, M. Torricelli, "Belém - Firenze. Un programma di cooperazione internazionale per il centro storico di Belém", Aida, Firenze, 2003.</p>
Conferenze	<p>Participation processes and restoration in critical areas. The historical centre of Belém - door to Amazon", CIB World Building Congress 2004 Toronto, Canada.</p>
Riconoscimenti e premi	<p>Partecipa come Migliore Studente della Facoltà di Architettura di Firenze all'inaugurazione dell'Anno Accademico 2001-2002.</p> <p>2001 Partecipa con F. Scanu, M. Sarzotti, A. Tanganelli al concorso nazionale di Bibbiena: "Una piazza da ridisegnare all'insegna delle memorie storiche legate al tema dell'acqua e del vescovo guerriero Tarlati"; il progetto è stato premiato.</p>
Partecipazione alle ricerche universitarie	<p>2003 "Itinerari turistici accessibili a diversi profili d'utenza nella città di Firenze: criteri di individuazione e verifica e tecniche di descrizione", Responsabile della ricerca: Prof. A. Lauria.</p> <p>2003-2004 "Studio di fattibilità per la riorganizzazione del sistema strutturale del servizio scolastico comunale di Prato", Responsabile della ricerca: Prof. G. Ridolfi.</p> <p>2004 Attività didattica presso il corso di Tecnologia dell'Architettura della Facoltà di Architettura di Firenze.</p>
Corsi	<p>"Esecutore BLSD Adulto e Pediatrico per Laici", attestato del 12/11/2018</p> <p>Inscritta due anni a Corso di Tango presso la Oblivion Tango</p>

ALLEGATI

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".