

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

**Jessica
Lombardi**

E-mail

Attività lavorativa

AA.2024-2025 Incarico di **Funzione Strumentale Referente per l'Inclusione** presso **IC Primo Levi Impruneta**.

2024

Dal 20/05/24 al 14/06/24 **Tutor online** per il Modulo Verifica e Valutazione all'interno del Master Ditals di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri **Università per Stranieri di Siena**

Incarichi di valutazione **CILS** livelli B1 Cittadinanza, B1 Adolescenti B1 per un totale di 200 ore

2023

Dal 1 settembre **Docente di sostegno** a tempo indeterminato presso IC Primo Levi di Tavarnuzze Impruneta

Dal 27/11/2023 al 22/12/2023 **Tutor online** per il Modulo sul Quadro Comune Europeo all'interno del Master Ditals di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri **Università per Stranieri di Siena**

Incarichi di valutazione **CILS** livelli B1 Cittadinanza, B1 Adolescenti B1 per un totale di 300 ore

2022 -2023

Docente di sostegno a tempo determinato in Pre Ruolo (anno di prova) presso IC Primo Levi di Tavarnuzze Impruneta

Dal 29/05/23 al 13/05/23 **Tutor online** per il Modulo Verifica e Valutazione all'interno del Master Ditals di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri **Università per Stranieri di Siena**

2021- 2022

Docente di sostegno a tempo determinato presso la scuola media Maltoni IC Pontassieve Firenze (da ottobre 2020- a giugno 2021 e da settembre 2021 a giugno 2022)

27 gennaio **esaminatrice Plida** presso Società Dante Alighieri (Firenze)

Dal 17/05/21 al 11/06/21 **Tutor online** per il Modulo Verifica e Valutazione all'interno del Master Ditals di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri **Università per Stranieri di Siena**

2020

Dal 07/12/2020 al 04/01/2021 **Tutor online** per il Modulo sul Quadro Comune Europeo all'interno del Master Ditals di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri **Università per Stranieri di Siena**

Dal 01 al 23 ottobre **docente di italiano L2** presso il Centro di Servizi Culturali per Stranieri presso l'Università degli studi di Firenze

Dal 07 gennaio al 05 giugno **docente di italiano L2** presso il Centro di Servizi Culturali per Stranieri presso l'Università degli studi di Firenze

Tutor di tesi Master Ditals Università per stranieri di Siena

Dal dicembre 2019 al 7 agosto 2020 **docente di italiano L2 a studenti cinesi** presso **Società Dante Alighieri (Firenze)** contratto a tempo determinato part time.

2019

Somministratrice CILS sessione d'esame 03.12.2019 sede Università di Firenze Centro di Servizi Culturali per Stranieri.

Dal 25 novembre al 22 dicembre 2019 **Tutor online** per il Modulo sul Quadro Comune Europeo all'interno del Master Ditals di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri **Università per Stranieri di Siena**

Da ottobre 2019 incarico di **correzione e valutazione** delle prove B1 cittadinanza certificazione **CILS** di lingua italiana - Siena **altatech** Università per Stranieri di Siena (30 ore).

Intervistatrice ed esaminatrice nella sessione d'esame **Plida** novembre 2019 presso Scuola Dante Alighieri

Dal 02 ottobre al 6 dicembre **docente di italiano L2** presso il Centro di Servizi Culturali per Stranieri presso l'Università degli studi di Firenze

Dal 21 dicembre 2018 al 21 gennaio 2019 incarico di **correzione e valutazione** delle prove B2 certificazione **CILS** di lingua italiana - Sienaltaltech Università per Stranieri di Siena.(150 ore)

2018

Dal 01 al 26 ottobre **tutor online** per il modulo di preparazione alla Certificazione DITALS I e DITALS II "Progettazione di materiali didattici". **Università per Stranieri di Siena**

Dal 13 giugno al 27 luglio **docente di italiano L2** presso il Centro di Servizi Culturali per Stranieri presso l'Università degli studi di Firenze.(90 ore B2)

Dall'8 giugno. Contratto di collaborazione per la **valutazione** di 70 prove DITALS di I livello presso l'Università per Stranieri di Siena.

2017

Dal 1 al 30 settembre **docente di italiano L2** presso il Centro Linguistico di Ateneo Università Federico II di Napoli Corso A1 (50 ore A1) per studenti Erasmus Mundus (presenti anche studenti cinesi).

Da marzo a giugno **docente di italiano** presso la Bavarian International School.

2016

Dal 1 al 30 settembre **docente di italiano L2** presso il Centro Linguistico di Ateneo Università Federico II di Napoli Corso A1 (50 ore A1) per studenti Erasmus Mundus (presenti anche studenti cinesi).

Maggio – Giugno Laboratorio di musica per bambini presso la sezione italiana della Scuola Europea di Monaco.

2015 -2019

Docente di italiano LS presso Volkshochschule di Monaco di Baviera. Corsi a studenti adulti livelli A1 A2 B1 B2 Titolare anche di un corso in modalità Blended (Piattaforma Moodle) (400 ore)

2015 - 2019

Musicista del gruppo di musica irlandese *Matching Ties* (www.matchingties.com).

2011

Titolare del laboratorio musicale "Musica&Gioco" per bambini da 3-6 e 7-10 anni per l'Associazione Sportiva "Semillita", Atelier Danza Movimento terapia (www.semillita.it).

2010

Docente di Storia per l'Agenzia di Formazione "Istituto Dante Alighieri". Via di Ripoli 88 Firenze (www.scuola-dantealighieri.it).

2008

Composizione e realizzazione della colonna sonora del Film documentario: “ Mondine: di madre in figlia” di Andrea Zambelli per la casa di produzione cinematografica “Rossofuoco” di Davide Ferrario (www.rossofuocofilm.it).

Il film è stato presentato ai festival del cinema di Toronto, Torino, Monaco e Parigi.

1999 - 2008

Musicista, presidente e amministratrice dell'Associazione Culturale Fumana via Monti 27 52100 Arezzo (www.fiamma.org).

Responsabile del management delle tournée per l'Associazione e coordinatrice dei progetti culturali nell'ambito della ricerca e rielaborazione dei brani della tradizione musicale emiliana con il gruppo musicale “Fiamma Fumana” Contratto con la casa discografica Mescal P.zza Garibaldi 2 14149 Nizza Monferrato (AT) (www.mescal.it)

2007

Realizzazione del cd solista “In Dote” - Radici Music Records 2007 finanziato dall'Istituto I.M.A.I.E l'Istituto Mutualistico degli Artisti Interpreti ed Esecutori Via Piave 66 00187 Roma (www.imaie.it)

2007-2008

Attività di ricerca per l'Istituto storico “Alcide Cervi” di Gattatico Reggio Emilia.

Borsa di Studio “Oltre il 60° . Dalla Resistenza ad oggi. Le donne reggiane come protagoniste consapevoli”.

2005 - 2006

Attività di ricerca presso l'Università degli studi di Siena con il progetto: “Sistema Musica Europa tra integrazione e valorizzazione delle differenze” finanziato dalla borsa di Studio e di Ricerca annuale “Jacopo Fica” dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze.

2000 - 2005

Attività concertistica in Italia e all'estero. Produzione artistica del cd “Un bacione a Spadaro” Birba 2005 di Riccardo Marasco (www.riccardomarasco.it) musicista e studioso della storia e delle tradizioni toscane.

1997 - 2001

Manager dell'Orchestra Historica di Firenze per Musica&Musica di Nevio Schiavone con sede a Venezia (www.musicaemusica.com) Agenzia di servizi per lo spettacolo e il turismo.

Formazione

2025 Corso di formazione **Team Teach** per la gestione delle Crisi Comportamentali organizzato da **Mind the Kids Padova 30-31 marzo**

2025 Corso CLIL 30 ore

2021-2022 Scuola di specializzazione sostegno Università di Firenze 02/07/2022 29/30

2019

Corso per **formatori Ditals** Università per Stranieri di Siena. Conseguito il 30/11/2019 votazione Ottimo.

2017

Certificazione **Somministratore CILS** – Università per Stranieri di Siena – conseguita il 09/10/2017

2015- 2017

Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano a stranieri presso l'Università per Stranieri di Siena. Titolo della tesi: *L'insegnamento dell'italiano ai cantanti d'opera*. Relatrice: Prof.ssa Pierangela Diadori. Titolo conseguito il 14/02/2018 votazione 70/70 cum laude.

2015

Corso di formazione per insegnanti Volkshochschule München B583010 18 ore dal 19/09 al 09/10 Docente: Beatrice Bergero

2013-2014

Master DITALS di I livello in Didattica dell'italiano a stranieri, presso Università per Stranieri di Siena. Votazione: 60/60 cum laude. **Il Master comprende le certificazioni Ditals I (07/04/2014 profilo Universitari), votazione 85/100 e Ditals II (04/12/2014) votazione 84/100.** Titolo della tesi: *L'italiano della musica: due unità didattiche per musicisti*. Relatrice: Prof.ssa Pierangela Diadori. In questo lavoro, partendo da una riflessione sulla microlingua della musica, sono state prodotte due unità didattiche per apprendenti musicisti. **Tirocinio** presso Ludwig Maximilian Universität di Monaco di Baviera con la Dott.ssa Rosa Enrico. Titolo conseguito il 17/12/2014

2007-2010

Dottorato in Scienze giuridiche, storiche e sociali, sezione Storia Contemporanea con tesi dal titolo: *Mondine: Storia di un gruppo di donne e di lavoro* Tutor Prof. Simone Neri Serneri, presso l'Università degli studi di Siena – Facoltà di Scienze Politiche. Titolo conseguito il 28/11/2011

1996 . 2001

Laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Siena – Facoltà di Lettere. Voto 110/110 cum laude. Titolo della tesi: *Musica e identità nazionale: la canzone irlandese* Relatore: Prof. Massimo Baioni. Titolo conseguito il 27/02/2001

1994 - 1996

Diploma in flauto 10/10 in Flauto classico presso il Conservatorio "L.Cherubini" di Firenze con
M° Renzo Pelli. Titolo conseguito il 01/07/1996

1989 - 1994

Maturità Classica Sperimentale ad indirizzo Musicale presso il Liceo Classico "F.Petrarca" di Arezzo.

Certificazioni linguistiche

Lingua:

Inglese

Livello: B2

Ente

certificatore:

Gatehouse

Awards **Data**

di

certificazioe:

15/02/2023

Premi e

riconoscimenti

2009

Finalista al Premio "Teresa Viarengo" –
Per il lavoro di innovazione della tradizione
con il cd "In dote"

2008

Premio "Bis" della rivista Folk Bulletin per il
cd "In Dote"

2007

Premio "Imola in musica" – Provincia di
Imola
Per il lavoro di recupero delle tradizioni
popolari dell'Emilia Romagna con il gruppo
"Fiamma Fumana"

2006

Premio " Andrea Sacco" – Provincia di Foggia
Per il lavoro di recupero delle tradizioni popolari con il duo
"Passi verso nord"

2004

Premio ai Fiamma Fumana come miglior band di world
music dell'anno conferito dalla rivista " Penguin Eggs" e
il festival di Edmonton – Canada.

E-Learning

*VHS-Online. Valore aggiunto per l'apprendimento
dell'italiano:* Corso di formazione sull'uso della
piattaforma didattica MVHS-Online. 11/11/2017 Titolare
di corsi *blended* presso VHS München.

Convegni e seminari**2018 settembre****Relatore a XXIII CONVEGNO DELLA ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE****PROFESSORI DI ITALIANO (AIPI)***"Le vie dell'italiano: mercanti, viaggiatori, migranti, cibernauti (e altro).**Percorsi e incroci possibili tra letteratura, lingua, cultura e civiltà" Siena 2018 Titolo: *L'italiano L2 per la lirica: indagine pilota fra language/vocal coaches in Italia e fra cantanti d'opera di madrelingua tedesca e cinese.* (Lombardi-Fanetti)***2018****Corso di perfezionamento ADI MAECI ITALS**
«Progettazione e sperimentazione di materiali didattici, Laboratorio ITALS, Università Ca' Foscari di Venezia. Docente Prof. Paolo Balboni Norimberga.**Pubblicazioni****Articolo:** *L'insegnamento dell'italiano ai cantanti d'opera* in Aggiornamenti

14.2018, pp 9-16. ISSN 2199-2711

Articolo: *L'italiano L2 per la lirica: indagine pilota fra language/vocal coaches in Italia e fra cantanti d'opera di madrelingua tedesca e cinese.* (Lombardi-Fanetti)

In L'ITALIANO LUNGO LE VIE DELLA MUSICA: L'OPERA LIRICA A

cura di Pierangela Diadori e Guglielmo Pianigiani ISBN 978-88-7667-825-7

Conoscenze Informatiche

Ottima conoscenza del pacchetto OFFICE (World Excel Power Point) Posta Elettronica . Moodle. ProTools

Strumenti

Flauto classico, flauti irlandesi, Bodhràn, Piva emiliana

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di comprensione orale
- Capacità di espressione orale

Buona

Buona

Buona

Buona

Tedesco

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di comprensione orale
- Capacità di espressione orale

Buona

Buona

Buona

Buona

Firenze 24/07/2025

La sottoscritta Jessica Lombardi consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 dichiara che tutto quanto dichiarato nel presente curriculum corrisponde a verità ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000).

JESSICA LOMBARDI
