

Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Silvia Piffaretti

silvia.piffaretti@gmail.com

s.piffaretti@student.unisi.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2022/2023 **Dottorato di ricerca in Storia dell'arte**
Progetto di ricerca: *Gli spazi espositivi di Ugo Carrega a Milano e l'elaborazione della Nuova Scrittura: dal Centro Tool (1971-1973) al Mercato del Sale (1974-1990)*

Supervisor: Prof.ssa Caterina Toschi (Università per Stranieri di Siena); Prof.ssa Alessandra Acocella (Università degli Studi di Parma)

Università degli Studi di Siena - Università per Stranieri di Siena, Siena
- 2020/2021 - 2021/2022 **Laurea magistrale in Storia e critica dell'arte**
Tesi: *I libri-opera e i libri-oggetto di Luciano Caruso dal 1976 al 1989*, relatore Prof. Giorgio Zanchetti, correlatore Prof. Davide Colombo
Votazione: 110/110 con lode

Università degli Studi di Milano, Milano
- 2017/2018 - 2019/2020 **Laurea triennale in Scienze dei beni culturali**
Tesi: *Emilio Isgrò: la cancellatura*, relatore Prof. Giorgio Zanchetti

Università degli Studi di Milano, Milano
- 2021/2022 **Formazione insegnanti (FOR24)**
Università degli Studi di Milano, Milano
- 9/2021 - 4/2022 **Corso di alta formazione, Comunicazione e digital media per l'arte, la cultura e le professioni della creatività**
Universitas Mercatorum - Università Telematica delle Camere di Commercio Italiane
- 2/11/2021 - 13/11/2021 **Corso di alta formazione, Archivi del contemporaneo. Lombardia terra d'artisti**
MA*GA, Gallarate

CONVEGNI E SEMINARI

- 4/2023 **Segreteria editoriale atti del convegno "Straniere in Italia: la ricezione dal secondo dopoguerra delle arti e culture extraeuropee" (2-3 marzo 2023, Università per Stranieri di Siena)**
Università per Stranieri di Siena
- 2023 **Organizzazione del seminario "Inventio e variatio" del Dottorato in Storia dell'arte XVIII Ciclo, Università di Siena - Università per Stranieri di Siena (19 maggio 2023, Siena)**
Università di Siena - Università per Stranieri di Siena

- 2/12/2022 Segreteria organizzativa convegno *“Parlare alla luna”*. *Strade della poesia sperimentale italiana nel contesto internazionale tra gli anni Cinquanta e Settanta* (2 dicembre 2022, Mart, Rovereto)
Archivio Luciano Caruso, Firenze in collaborazione con Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	INGLESE, CERTIFICAZIONE TOEIC LISTENING AND READING C1 SPEAKING AND WRITING B2

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell’art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Lecco, 30/10/2023

Silvia Piffaretti