ARCH. RICCARDO FANUCCI ***CURRICULUM VITAE***

Laureato presso l'Università di Firenze, Facoltà di Architettura, il 08/11/1988, rel. prof. Piero Roselli, votazione 110/110 lode tesi di laurea: "il territorio del comune di Volterra: analisi storica e paesaggistica"

1985 – 1986:

partecipazione al concorso di idee per il nuovo piano regolatore di Volterra, sotto la guida del prof. Piero Roselli dell'Università degli studi di Firenze

1989 - 1993:

collaboratore presso lo studio di Architettura e Design dell'Arch. Sergio Giobbi dove svolge attività di progettazione architettonica e di design per l'industria del mobile;

1994 - 1999:

Studio associato Arch. Riccardo Fanucci – Arch. Maria Grazia Sion, dove svolge la sua attività professionale principalmente nei campi della ristrutturazione e del restauro di immobili, nella progettazione di piccoli interventi di nuova edificazione e nell'arredo interno di abitazioni ed esercizi commerciali.
Partecipazione ai concorsi:

- 50 chiese per Roma 2000
- concorso di idee per la nuova sede dello Iuav di Venezia

2000 – 2004:

R.A.M. Architetti Associati Fanucci Galli Sion, con le medesime mansioni sopra indicate.
Partecipazione ai concorsi:

- concorso di idee per una nuova chiesa per Castellaneta (Ta)
- concorso di idee per la progettazione di un modello di nuovo carcere bandito dal Ministero di Grazia e Giustizia
- concorso di idee per una nuova scuola elementare nel Comune di Bagno a Ripoli (Fi) località Croce a Varliano secondo i criteri della bio-architettura.

2005 – 2007:

Studio Arch. Riccardo Fanucci, via Orcagna n. 37 Firenze, in collaborazione con lo studio immobiliare Immobilgest s.a.s., dove oltre all'attività professionale propria svolge collaborazione attiva alle operazioni di intermediazione immobiliare.

2007 – 2008:

Frequenta il "Corso Nazionale di Biorachitettura" organizato dall'Istituto Nazionale di Biorchitettura (tenutosi presso il castello di Calenzano dal mese di settembre 2007 al mese di aprile 2008, con il patrocinio del Comune di Calenzano, dell'Ordine degli Ingegneri di Firenze, del Collegio dei Geometri di Firenze, dell'Associazione Città slow). In data 12 aprile 2008 supera l'esame di profitto scritto ed orale.

Nov./Dic. 2008:

Frequenta il corso sulla "Certificazione Energetica degli Edifici" in collaborazione con SACERT ed organizzato dalla sezione fiorentina di Biorchitettura.

Gen. 2009-2018:

Studio singolo arch. Riccardo Fanucci, piazza di San Firenze,3 dove svolge attività di libera professione per conto di privati principalmente nel campo delle ristrutturazioni/restauro immobiliari e nella progettazione di interni.

Gen. 2018-...

collaborazione con l'Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose di Firenze per la progettazione grafica e la predisposizione di materiale divulgativo

Giu. 2018:

collaborazione con la Biblioteca-Archivio 'Piero Calamandrei' di Montepulciano e l'Istituto Sangalli per la progettazione grafica e la predisposizione di locandine e manifesti per il convegno '*Papa Marcello ii cervini tra chiesa romana e chiese ortodosse d'oriente'*

Set.-Dic. 2018:

collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena, Regione Toscana e l'Istituto Sangalli per la progettazione grafica e la predisposizione di locandine e manifesti per le manifestazioni legate agli ottant'anni dall'emanazione delle leggi razziali, dal titolo: *'1938-1948 Dalla discriminazione alla tutela dei Diritti Leggi Razziali e Costituzione Repubblicana'*

Feb.-Mar. 2019:

collaborazione con il ministero per i beni e le attività culturali, la biblioteca nazionale di firenze, l'archivio di stato di firenze e l'istituto sangalli per la progettazione grafica e la predisposizione di locandine e manifesti per il convegno internazionale di studi *'I carteggi cardinalizi del rinascimento esperienze e progetti di digitalizzazione'*

Mag. 2019:

collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena e l'Istituto Sangalli per la progettazione grafica e la predisposizione di locandine e manifesti per la Presentazione del libro: *Un romanzo per gli occhi. Manzoni, Caravaggio e la fabbrica del realismo* di Daniela Brogi, Carocci, Roma 2018

Giu.-Ott. 2021:

collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena, l'Accademia di Finlandia, il Comitato per le celebrazioni raffaellesche, la Diocesi di Pescia e l'Istituto Sangalli per la progettazione grafica e la predisposizione di logo, carta intesta, locandine e manifesti per il convegno internazionale di studi *'Baldassarre Turini tra la Toscana dei medici e la Roma di Raffaello politica, arte e riformismo religioso, 1513-1543'*

Ott.- Nov. 2022:

collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena e l'Istituto Sangalli per la progettazione grafica e la predisposizione di locandine e manifesti Per la presentazione del libro *'SCULTURE IN TERRACOTTA Devozione nella casa fiorentina del Rinascimento'* di Alessandra Giannotti, Olschki, Firenze 2021

Regolarmente iscritto dal marzo 1991 presso l'Ordine degli Architetti della provincia di Firenze con il n.3797