

CURRICULUM VITAE

Dati personali

Nome e cognome: Marco Maggiore
Luogo e data di nascita: San Pietro Vernotico (BR), 16 marzo 1985
Cittadinanza: Italiana
E-mail: marco.maggiore@unipi.it
Indirizzo lavorativo: Università di Pisa – Dipartimento di Filologia Letteratura e Linguistica, Palazzo Venera,
Via Santa Maria 36, 56126 Pisa
Identificativo Orcid: 0000-0001-8129-4458

Titoli universitari e abilitazioni scientifiche

2017 Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN 2017), SSD L-FIL-LET/12 Linguistica italiana
2015 Qualification Scientifique Nationale (France), 07 Sciences du Langage: linguistique et phonétique générales
2009-2012 Dottorato di ricerca (PhD) in “Linguistica storica e storia linguistica italiana”, Università di Roma La Sapienza (conseguito il 18 marzo 2013)
2003-2009 Laurea Magistrale in Linguistica (44/S), Università del Salento (conseguita il 19 ottobre 2009 con valutazione 110/110 e lode)

Posizioni professionali

01.02.2020- Ricercatore Senior (RTD-B) in Linguistica Italiana (SSD: L-FIL-LET/12), Università di Pisa, Dipartimento di filologia, letteratura e linguistica
2020-2023 Ricercatore Associato, l’Istituto Opera del Vocabolario Italiano (OVI), Consiglio Nazionale delle Ricerche, Firenze
2019-2020 Docente a contratto, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”
2015-31.01.2020 Titolare di assegno di ricerca, Istituto Opera del Vocabolario Italiano (OVI), Consiglio Nazionale delle Ricerche, Firenze
2013-2014 Post-Doc, Laboratoire Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française (ATILF), Nancy (France)
2011-2012 Docente a contratto, Università del Salento

Insegnamento universitario

I semestre 2021-2022 Università di Pisa: Storia della lingua italiana A, 36 ore (191LL, Laurea triennale in Lettere moderne)
Università di Pisa: Linguistica italiana, 54 ore (1027L, Laurea triennale in Informatica Umanistica)
II semestre 2020-2021 Università di Pisa: Linguistica italiana, 54 ore (1027L, Laurea triennale in Informatica Umanistica)
I semestre 2020-2021 Università di Pisa: Storia della lingua italiana A, 36 ore (191LL, Laurea triennale in Lettere moderne)
II semestre 2019-2020 Università di Pisa: Storia della lingua italiana, 36 ore (1153L, Laurea magistrale in Italianistica)
II semestre 2018-2019 Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”: Lingua italiana, 40 ore (Laurea triennale in Scienze della comunicazione)

Il semestre 2011-2012 Università del Salento*: Grammatica italiana, 30 ore (Laurea magistrale in Scienze della formazione primaria, sede di Lecce).

* *Formalmente erogato dall'Università degli studi di Bari.*

Ricerca

1. Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali:

- 2013- Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (TLIO), Istituto Opera del Vocabolario Italiano (OVI), Consiglio Nazionale delle Ricerche, Firenze: autore (2013, 2015-2020) di oltre 1000 entrate lessicografiche
- 2010- Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom), Laboratoire Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française (ATILF), Nancy (France): autore (2010, 2013-2014) e revisore (2017-) di alcuni articoli lessicografici
- 2011-2015 Lessico Etimologico Italiano (LEI), Universität des Saarlandes, Saarbrücken: authore (2011, 2015) di alcuni articoli lessicografici

2. Partecipazione a convegni nazionali e internazionali:

- 25.06.2021 (con D. Arnesano), «La traduzione salentina in caratteri greci del commento alle Sentenze morali di Gregorio di Nazianzo (sec. XIV)» (Bologna, The XII Cardiff Conference on the Theory and Practice of Translation in the Middle Ages - The Medieval Translator - Fragmentation and Inclusion: Medieval Translation in Between; intervento in videoconferenza).
- 26.10.2019 «Testi greco-romanzi del Mezzogiorno e storia linguistica italiana: problemi testuali e interpretativi» (Napoli, XLIV Convegno Annuale della Società Italiana di Glottologia "Linguistica e filologia tra Oriente e Occidente").
- 23.11.2018 «Chi fu il primo a sfasciare? Alle origini di una parola dell'italiano» (Siena, Università per Stranieri, I Convegno internazionale per giovani ricercatori «Parola. Una nozione unica per una ricerca multidisciplinare»).
- 29.05.2018 «Considerazioni sullo studio dei volgarizzamenti dal latino: il caso del Liber de pomo» (Genova, Università degli Studi, XV Congresso SILFI, Linguaggi settoriali e specialistici: sincronia, diacronia, traduzione, variazione).
- 15.12.2017 «La longue fortune des allégories ovidiennes : remarques sur la tradition du Teseida de Boccace» (Bruxelles, Université Libre, Colloque "Traduire, gloser et moraliser Ovide entre Moyen Âge et première modernité").
- 03.10.2017 «I testi romanzi in grafia greca del Salento medievale: problemi interpretativi e questioni aperte» (Lecce, Università del Salento, Convegno "Filosofi e libri di Terra d'Otranto fra eredità greco-bizantina e fermenti culturali del Rinascimento").
- 04.07.2017 «Tenuia ista et minuta summa cum cura persequamur. Le varietà (italo)romanze tra morfologia e lessicografia» (Cambridge, University of Cambridge, 12th Cambridge Italian Dialect Syntax-Morphology Meeting).
- 03.11.2016 «Capitoli di storia lessicale italiana da riscoprire: i testi romanzi allografici dell'Italia meridionale» (Firenze, Accademia della Crusca, Villa Medicea di Castello, XII Convegno ASLI "Etimologia e storia di parole").
- 19.07.2016 «Sulle glosse interlineari di un codice ambrosiano degli Epigrammata di Prospero d'Aquitania» (Roma, Università "La Sapienza", XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza).

- 28.10.2015 «Appunti sul trattamento dei dialetti italo-romanzi nel Dictionnaire Étymologique Roman» (Corte, Université de Corse “Pasquale Paoli”, Colloque International Lexicographie dialectale et étymologique: colloque en l’honneur de F. D. Falcucci).
- 24.09.2015 «Convenzioni scritte e interferenza diasistemica: riflessioni sui testi romanzeschi medievali in alfabeto greco» (Catania, Università degli Studi, XI Congresso Società Italiana di Filologia Romanza).
- 22.09.2014 (con A. Felici e A. Rinaldin) «Nuovi sondaggi nella tradizione dei testi: per una banca dati digitale degli antichi commenti in volgare alle opere delle Tre Corone (1321-1500)» (Palermo, Università degli Studi, XIII Congresso Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana).
- 20.07.2014 (con E. Buchi): «Le statut du latin écrit de l’Antiquité en étymologie héréditaire française et romane» (Berlin, Freie Universität, IV Congrès Mondial de Linguistique Française).
- 25.06.2014 (con A. Felici e A. Rinaldin): «Per lo studio dei commenti alle opere di Giovanni Boccaccio: una banca dati sulle chiose alle Tre Corone (ante 1500)» (Certaldo, Ente Nazionale Giovanni Boccaccio, I Giornata di studi “Intorno a Boccaccio / Boccaccio e dintorni”).
- 20.06.2014 (con A. Felici e A. Rinaldin): «Prime ricognizioni per una banca dati degli antichi commenti in volgare alle opere di Dante, Petrarca e Boccaccio (ante 1500)» (Brno, Masarykova Univerzita, Convegno “Il viaggio del testo”).
- 25.10.2013 (con É. Buchi e W. Schweickard) «Dictionnaire Étymologique Roman 2. Le noyau panroman» (Berlin, Séminaire ANR/DFG des projets franco-allemands en sciences humaines et sociales sélectionnés en 2010 et 2011).
- 12.10.2013 «Sulla ricezione medievale del Teseida nell’Italia meridionale» (Certaldo, Ente Nazionale Giovanni Boccaccio, Convegno Internazionale “Boccaccio letterato”).
- 20.07.2013 «Appunti sulle scriptae medievali pugliesi e salentine» (Nancy, Université de Lorraine, XXVII Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes).
- 29.09.2012 «Volgare italo-romanzo, greco e inglese in un codice medievale salentino» (Siena, Università per Stranieri, XLVI Congresso Società di Linguistica Italiana).
- 05.09.2012 «Note di etimologia romanza a margine dell’articolo */'kuɛr-e-/ del Dictionnaire Étymologique Roman» (Bergamo, Università degli Studi, Latin vulgaire - Latin tardif X, X^e colloque international sur le latin vulgaire et tardif).
- 23.06.2012 (with V. Castrignanò and A. Mortinano): «Dal manoscritto al web: la banca dati ADAMaP» (Zollino [LE], Giornata di studi “Sergio Stiso: il maestro e la sua scuola”).
- 18.06.2012 «Lessico meridionale e lingua letteraria nel Salento medievale. Ricognizioni a margine della banca dati ADAMaP» (Helsinki, University of Helsinki, XII Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana).
- 24.11.2010 «Volgarizzamenti e fonti latine nel commento al Teseida di provenienza salentina (II metà del XV secolo)» (Salerno, Università degli studi, Convegno internazionale di studio “Studio, Archivio e Lessico dei volgarizzamenti italiani”).
- 05.10.2010 «Varianti diatopiche nelle voci verbali di una scripta medievale antica» (Napoli, Università “Federico II”, XI Convegno Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana).
- 10.09.2010 «Varianti diasistematiche in una scripta meridionale antica» (Valencia, Universitat de València, XXVI Congrès Internacional de Lingüística i Filologia Romaniques).
- 31.10.2008 «Elementi di volgare salentino in un commento al Teseida del XV secolo» (Matera, Convegno Internazionale di dialettologia “Dialetti: per parlare e parlarne”).

3. Seminari e lezioni su invito:

- 22.04.2022 «Dialetti salentini e testi medievali», Seminari baresi di linguistica italiana, Bari, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.

- 23.03.2022 «Testi greco-romanzi dell'Italia meridionale (secoli XIII-XIV): novità e problemi, Ciclo di seminari "Frontiere del mutamento linguistico" Università di Messina-Università di Modena e Reggio Emilia (da remoto).
- 04.02.2020 «Testi romanzi in alfabeto greco: un frammento poetico e altre novità», Seminario di filologia romanza, Firenze, Fondazione Ezio Franceschini.
- 27-30.01.2020 «Testi romanzi medievali scritti in alfabeto greco in Italia meridionale» (11 hours lectures), Scuola di dottorato in "Testi, Tradizioni, Culture del libro. Studi italiani e romanzi", Napoli, Scuola Superiore Meridionale.
- 22.01.2020 «Testi greco-romanzi: novità e problemi», Circolo filologico-linguistico padovano, Padova, Università di Padova.
- 18.10.2019 «Testi greco-romanzi vecchi e nuovi», Circolo linguistico fiorentino, Firenze, Università di Firenze.
- 29.05.2019 «Questioni di morfologia storica romanza», Scuola di dottorato in "Filologia e Critica", Siena, Università degli Studi.
- 14.03.2019 «Perché studiare testi brutti? Il caso del commento salentino al Teseida di Boccaccio (ante 1487)», Scuola di dottorato, Roma, Università di Tor Vergata.
- 26.10.2018 «Scongiuri e sortilegi in un sermonario del Quattrocento», Circolo linguistico fiorentino, Firenze, Università di Firenze.
- 19.10.2018 «Per la storia di sfasciare 'rompere'», Circolo linguistico fiorentino, Firenze, Università di Firenze.
- 08.05.2018 «La morte di Aristotele: il Liber de pomo e le sue versioni romanze», Seminario di filologia romanza, Firenze, Fondazione Ezio Franceschini.
- 28.03.2017 «Libri di scuola e apprendimento del latino nell'Italia medievale», Seminario di filologia romanza, Firenze, Fondazione Ezio Franceschini.
- 03.03.2017 «Voci rare in scritture italiane medievali in grafia greca», Circolo linguistico fiorentino, Firenze, Università di Firenze.
- 28.04.2016 «Una parlata periferica e la sua documentazione medievale: il caso del salentino», Seminar OVI/Notre Dame «Mapping textual traditions in the Italian Middle Ages», Firenze, OVI.
- 22.12.2015 «Lo Scripto sopra Theseu re e la tradizione del Teseida di Boccaccio», Seminario di filologia romanza, Firenze, Fondazione Ezio Franceschini.
- 09.10.2015 «Differenziazione fonetica su base sessuale nel dialetto di Zapponeta (Foggia)», Circolo linguistico fiorentino, Firenze, Università di Firenze.
- 30.06.2014 «L'utilisation du langage informatique XML en lexicographie étymologique», 2^{ème} Ecole d'été franco-allemande en étymologie romane, Nancy, ATILF.
- 08.04.2014 «The XML structure of the Dictionnaire Etymologique romane», European Master in Lexicography EMLex, Nancy, ATILF.

4. Premi e riconoscimenti per l'attività scientifica:

- 16.12.2014 Premio «Aldo Rossi» per la miglior tesi di Dottorato in filologia italiana, Firenze, Fondazione Ezio Franceschini.
- 13.09.2014 Premio «Giovanni Boccaccio» per la miglior tesi di dottorato, Certaldo, Ente Nazionale Giovanni Boccaccio.

Incarichi accademici presso l'Università di Pisa

- Settembre 2021-
2020/2021 Commissione paritetica
Membro della Commissione VQR del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica.
- Novembre 2020- Membro del Collegio del Dottorato di ricerca in Studi italianistici

Aprile 2020- Rappresentante dell'Università di Pisa nel consorzio ICoN – Italian Culture on the Net (garante del Master in «Lingua e cultura italiana per stranieri»)

Ulteriori informazioni

- 2020-2021 Membro del progetto di ricerca «Comico, eroicomico, satirico e umoristico. Forme, stili e pratiche dal moderno al contemporaneo» diretto da Maria Cristina Cabani (Università di Pisa, Progetti di Ricerca di Ateneo 2020-21).
- 2015 (febbraio-giugno) Collaboratore scientifico (“collaborazione coordinata e continuativa”) nel progetto di ricerca «Il lessico dei dialetti meridionali testimonianza del contatto interculturale» (Napoli, Università “L’Orientale”).
- 2013 (maggio-agosto) Collaboratore scientifico (“collaborazione coordinata e continuativa”) nel progetto di ricerca «Lingua italiana e vocabolario storico» (Firenze, Accademia della Crusca-Opera del Vocabolario Italiano).
- 2011-2012 Collaboratore scientifico (“collaborazione coordinata e continuativa”) nel progetto di ricerca «Archivio Digitale degli Antichi Manoscritti della Puglia» (Lecce, Università del Salento).

Pubblicazioni

a) Libri

- 1) *Liber de pomo, o della morte di Aristotele. Edizione del volgarizzamento aretino (ms. Paris BNF It. 917)*, premessa di Luca Serianni («Biblioteca dei volgarizzamenti. Testi», a cura di Claudio Ciociola, vol. 6), Pisa, ETS, 2021. ISBN: 978-884676256-6.
- 2) *Scripto sopra Theseu re. Il commento salentino al «Teseida» di Boccaccio (Ugento/Nardò, ante 1487)*, 2 volumi, vol. 1: Studi, vol. 2: Testo («Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie», 399.1 e 399.2), Berlino/Boston, De Gruyter, 2016. ISBN: 978-3-11-043647-1.
[Recensioni: G. Zarra in «Revue de linguistique romane», 81 (2017), pp. 208-217; V. Guarna in «La Rassegna della letteratura italiana», s. IX, 121/2 (2017), pp. 414-415; F. Montuori in «Medioevo romanzo», 42 (2018), pp. 461-464; M. Dardano in «La lingua italiana. Storia, strutture, testi», 15, 2019, pp. 256-258; D. G. Lummus in «Speculum. Medieval Academy of America», 95/3 (2020), pp. 863-864].

b) Articoli in rivista

- 3) *Frammenti di poesia meridionale in caratteri greci*, «Medioevo romanzo», 45/2, pp. 372-406. ISSN: 0390-0711.
- 4) *La formula matrimoniale del codice Hunter 475: il testo più antico in volgare siciliano?*, «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani», 31, pp. 9-59. ISSN:0577-277X.
- 5) *Per l'edizione del ricettario di Luca da Stilo (1477)*, «La lingua italiana. Storia, strutture, testi», 16, 2020, pp. 205-212. ISSN: 1826-8080. DOI: 10.19272/202004301011.
- 6) *Su una voce oscura di Bonvesin*, «Lingua nostra», 81/1-2, 2020, pp. 45-48. ISSN: 0024-3868.
- 7) *Scelta di voci del TLIO (voci salda s.f., saldazione s.f., saldamente avv., saldamento s.m., saldare v., saldativo agg., saldato agg., saldatura s.f., saldezza s.f., saldo (1) agg./s.m./avv., saldo (2) agg./s.m., sturlame s.m./s.f., sturlamento s.m., sturlare v., sturlo agg.)*, «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 25, 2020, pp. 137-151, 169-170. ISSN: 1591-8254.
- 8) *Una glossa greco-romanza controversa*, «Medioevo europeo», 3/1, 2019, pp. 41-50. ISSN: 2532-6856.
- 9) *Salento linguistico medievale e moderno: una rassegna di studi (2000-2019)*, «La lingua italiana. Storia, strutture, testi», 15, 2019, pp. 149-170. ISSN: 1826-8080. DOI: 10.19272/201904301009.

- 10) *Per l'etimologia dell'italiano sfasciare 'rompere'*, «L'Italia dialettale», 80, 2019, pp. 233-254. ISSN: 0085-2295.
- 11) *Glosse in volgare marchigiano in un codice di Prospero d'Aquitania*, «Studi di filologia italiana», 76, 2018 (ma 2019), pp. 161-312. ISSN: 0392-5110.
- 12) *Cinque scongiuri e altre novità nel sermonario attribuito a Roberto da Lecce (Rieti, Biblioteca Paroniana, ms. I.2.6)*, «Contributi di filologia dell'Italia mediana», 31-32, 2017-2018 (ma 2019), pp. 119-168. ISSN: 1126-778X.
- 13) *Scelta di voci del TLIO (voce rinforzare v.)*, «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 24, 2019, pp. 48-50. ISSN: 1591-8254.
- 14) *Ancora su testi astrologici in volgare siciliano: il Lunario del codice Marciano It. III, 27 (5008)*, «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani», 29, 2018, pp. 75-113. ISSN: 0577-277X.
- 15) *'Lecitare' e altri problemi in una canzone anonima del Duecento*, «Lingua nostra», 79/ 1-2, 2018, pp. 3-13. ISSN: 0024-3868.
- 16) *Sul contatto linguistico greco-romanzo nel Medioevo: qualche spunto di riflessione (e una palinodia)*, «L'Idomeneo», 25, 2018, pp. 77-91. ISSN: 2038-0313.
- 17) *Sui testi greco-romanzi medievali del Salento*, «Studi sull'Oriente cristiano», 22, 2018, pp. 163-169. ISSN: 1127-2171.
- 18) *Appendice: sul salentino 'spurchia'*, «Rudiae. Ricerche sul mondo classico», 3 (n.s.), 2018, pp. 241-245. ISSN: 1124-5344.
- 19) *Scelta di voci del TLIO (voci dolore s.m./s.f., dolorosamente avv., doloroso agg./s.m.)*, «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 23, 2018, pp. 24-36. ISSN: 1591-8254.
- 20) *Per 'scaltrimento' in italiano antico*, «Lingua nostra», 78/3-4, 2017, pp. 75-78. ISSN: 0024-3868.
- 21) *Sui testi romanzi medievali in grafia greca come fonte di informazione linguistica*, «Zeitschrift für romanische Philologie», 133/2, 2017, pp. 313-341. ISSN: 0049-8661; DOI 10.1515/zrp-2017-0017.
- 22) *Scelta di voci del TLIO (voci doglia s.f., dolente agg./s.m./s.f., dolere v.)*, «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 22, 2017, pp. 80-91. ISSN: 1591-8254.
- 23) *Un inedito zodiaco in volgare siciliano: ms. Londra, Harley 3535*, «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani», 27, 2016, pp. 45-99. ISSN: 0577-277X.
- 24) *Scelta di voci del TLIO (voci esperto agg./s.m., forzatore s.m., forzatorello s.m., forzevole agg., forzevolmente avv.)*, «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 21, 2016, pp. 24-28, 41-42. ISSN: 1591-8254.
- 25) (con A. Variano) *Differenziazione vocalica per posizione e differenziazione fonetica su base sessuale nella varietà di Zapponeta (FG)*, «L'Italia dialettale», 76, 2015, pp. 83-104 [§§ 1-3 e 5, pp. 83-95, 100-104]. ISSN: 0085-2295.
- 26) *Manoscritti medievali salentini*, «L'Idomeneo», 19, 2015, pp. 99-122. ISSN: 2038-0313.
- 27) *Evidenze del quarto genere grammaticale in salentino antico*, «Medioevo letterario d'Italia», 10, 2013 (ma 2014), pp. 71-122. ISSN: 1724-9090.
- 28) *Italiano letterario e lessico meridionale nel Quattrocento salentino*, «Studi linguistici italiani», 39, 2013, pp. 3-27. ISSN: 0394-3569.
- 29) *Scelta di voci del TLIO (voci giovinezza s.f.; giravolta s.f.; giubilèo s.m.; inconsumabile agg.; interminabile agg.; interminatamente avv.; interpellazione s.f.)*, «Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano», 18, 2013, pp. 27-31, 31-33, 53, 62-63. ISSN: 1591-8254.
- 30) *Lo Scripto sopra Theseu re: un commento al Teseida di provenienza salentina (II metà del XV secolo)*, «Medioevo letterario d'Italia», 7, 2010 (ma 2011), pp. 87-122. ISSN: 1724-9090.

c) Contributi in volume:

- 31) *La longue fortune (?) des allégories ovidiennes. Remarques sur la tradition du Teseida de Boccace*, in *Traire de latin et espondre. Études sur la réception médiévale d'Ovide*, a cura di Craig Baker, Mattia Cavagna ed Elisa Guadagnini, Paris, Classiques Garnier, 2020, pp. 313-327. ISBN 978-2-406-10506-0.

- 32) *Le Origini*, in *Storia dell'italiano. La lingua, i testi*, diretta da Giovanna Frosini, contributi di Andrea Felici, Giovanna Frosini, Marco Maggiore, Margherita Quaglino, Eugenio Salvatore, Roma, Salerno Editrice, 2020, pp. 3-38. ISBN 978-88-6973-378-9.
- 33) *Il Trecento*, in *Storia dell'italiano. La lingua, i testi*, diretta da Giovanna Frosini, contributi di Andrea Felici, Giovanna Frosini, Marco Maggiore, Margherita Quaglino, Eugenio Salvatore, Roma, Salerno Editrice, 2020, pp. 133-162. ISBN 978-88-6973-378-9.
- 34) *Considérations sur la structure XML des articles du DERom*, in É. Buchi, W. Schweickard (ed.), *Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom) 3. Entre idioroman et protoroman*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2020, pp. 243-260, ISBN 978-3-11-065282-6, DOI <http://dx.doi.org/10.1515/9783110654264-010>.
- 35) (con V. L. Castrignanò e F. De Blasi), *Premessa*, in Idd. (ed.), «*In principio fuit textus*». *Studi di linguistica e filologia offerti a Rosario Coluccia*, Firenze, Cesati, 2018, pp. 17-19. ISBN: 978-88-7667-684-0 (v. anche Curatele).
- 36) *La classification des glottonymes dans un dictionnaire panroman. L'exemple des dialectes italiens*, in É. Buchi, W. Schweickard (ed.), *Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom) 2. Pratique lexicographique et réflexions théoriques*, Berlino/Boston, De Gruyter, 2016, pp. 79-96. ISBN: 978-3-11-045361-4.
- 37) *Osservazioni sulle scriptae medievali della Puglia e del Salento*, in *Romanistika i balkanistika, Zbornik na trudovi vo čest na Petar Atanasov*, Skopje, Filološki fakultet "Blaže Koneski", 2014, pp. 439-457. ISBN: 978-608-234-025-8.

d) Contributi in atti di convegno

- 38) *Considerazioni sullo studio dei volgarizzamenti dal latino: il caso del Liber de pomo*, in J. Visconti, M. Manfredini, L. Coveri (ed.), *Linguaggi settoriali e specialistici. Sincronia, diacronia, traduzione, variazione. Atti del XV Congresso SILFI Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Genova, 28-30 maggio 2018)*, Firenze, Cesati, 2020, pp. 531-538. ISBN 978-88-7667-817-2.
- 39) *Appunti sul trattamento dei dialetti italo-romanzi nel Dictionnaire Étymologique Roman*, in S. Medori (ed.), *Actes du colloque de lexicographie dialectale et étymologique en l'honneur de Francesco Domenico Falcucci (Corte, 28-30 ottobre 2015)*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018, pp. 489-504. ISBN 978-88-6274-000-0.
- 40) *Capitoli di storia lessicale italiana da riscoprire. I testi romanzi allografici dell'Italia meridionale*, in L. D'Onghia, L. Tomasin (ed.), *Etimologia e storia delle parole. Atti del XII Convegno ASLI - Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Firenze, Accademia della Crusca, 3-5 novembre 2016)*, Firenze, Cesati, 2018, pp. 401-415. ISBN: 978-88-7667-739-9.
- 41) (con A. Felici e A. Rinaldin), *Prime ricognizioni per una banca dati degli antichi commenti in volgare alle opere di Dante, Petrarca e Boccaccio (ante 1500)*, in P. Divizia, L. Pericoli (ed.), *Il viaggio del testo. Atti del Convegno internazionale di Filologia Italiana e Romanza (Brno, 19-21 giugno 2014)*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2017, pp. 277-290 [§ 3, pp. 284-290]. ISBN: 978-88-6274-771-4.
- 42) *Convenzioni scritte e interferenza diasistemica: riflessioni sui testi romanzi medievali in alfabeto greco*, in A. Pioletti, S. Rapisarda (ed.), *Forme letterarie del Medioevo romanzo: testo, interpretazione e storia. Atti dell'XI Congresso Società Italiana di Filologia Romanza (Catania, 22-26 settembre 2015)*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2016, pp. 301-314, ISBN: 978-88-498-5031-4.
- 43) *Appunti sulle scriptae medievali pugliesi e salentine*, in D. Jacob, F. Gadet, (éd.). *Actes du XXVIIe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Nancy, 15-20 juillet 2013). Section 9 : Rapports entre langue écrite et langue parlée*. Nancy, ATILF, 2016.
<<http://www.atilf.fr/cilpr2013/actes/section-9.html>> (pubblicazione elettronica).
- 44) (con A. Felici e A. Rinaldin), *Nuovi sondaggi nella tradizione dei testi: per una banca dati digitale degli antichi commenti in volgare alle opere delle Tre Corone (1321-1500)*, in G. Ruffino, M. Castiglione (ed.), *La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei. Analisi, interpretazione, traduzione. Atti del XIII Congresso SILFI - Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Palermo, 22-24 settembre 2014)*. Firenze, Cesati, 2016, pp. 807-817 [§ 3, pp. 812-817]. ISBN: 978-88-7667-566-9.

- 45) *Sulla ricezione medievale del Teseida nell'Italia meridionale*, in M. Marchiaro, S. Zamponi (ed.), *Boccaccio letterato. Atti del Convegno internazionale (Firenze-Certaldo, 10-12 ottobre 2013)*, Firenze, Accademia della Crusca, 2015, pp. 415-436. ISBN: 978-88-89369-62-3.
- 46) *Volgare italo-romanzo, greco e inglese in un codice medievale salentino*, in S. Casini et al. (ed.), *Plurilinguismo. Sintassi. Atti del XLVI Congresso SLI - Società di Linguistica Italiana (Siena, Università per Stranieri, 27-29 settembre 2012)*, Roma, Bulzoni Editore, 2015, pp. 375-398. ISBN: 978-88-7870-981-2.
- 47) (con A. Felici e A. Rinaldin), *Per lo studio dei commenti alle opere di Giovanni Boccaccio: una banca dati digitale sulle chiose alle Tre Corone (ante 1500)*, in G. Frosini, S. Zamponi (ed.), *Intorno a Boccaccio/Boccaccio e dintorni. Atti del seminario internazionale (Certaldo, 25 giugno 2014)*, Firenze, Firenze University Press, 2015, pp. 23-32 [§ 3, pp. 29-32]. ISBN: 978-88-6655-796-8.
- 48) *Lessico meridionale e lingua letteraria nel Salento medievale. Ricognizioni a margine della banca dati ADAMaP*, in E. Garavelli, E. Suomela-Härmä (ed.), *Dal manoscritto al web. Canali e modalità di trasmissione dell'italiano. Tecniche, materiali e usi nella storia della lingua. Atti del XII Congresso SILFI - Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Helsinki, 18-20 giugno 2012)*, 2 volumi, Firenze, Cesati, 2014, vol. 1, pp. 241-248. ISBN: 978-88-7667-472-3.
- 49) *Note di etimologia romanza a margine dell'articolo */kuɛr-e-/ del Dictionnaire Étymologique Roman*, in P. Molinelli et al. (ed.), *Latin vulgaire - Latin tardif X. Actes du Xe colloque international sur le latin vulgaire et tardif (Bergamo, 5-9 septembre 2012)*, 3 volumi, Bergamo, Sestante, 2014, vol. 2, pp. 599-614. ISBN: 978-88-6642-160-3.
- 50) *Le statut du latin écrit de l'Antiquité en étymologie héréditaire française et romane*, in F. Neveu et al. (ed.), *Actes du Congrès Mondial de Linguistique Française 2014 (Berlin, 19-23 juillet 2014)*, Paris, Institut de Linguistique Française, 2014, pp. 313-325 [§ 2, pp. 315-317], <<http://dx.doi.org/10.1051/shsconf/20140801161>> (pubblicazione elettronica).
- 51) *Varianti diasistematiche in una scripta meridionale antica: sui verbi del commento al Teseida di provenienza salentina*, in C. Calvo Rigual et al. (ed.), *Actes del 26é Congrès de Linguística i Filologia Romàniques (València, 6-11 de setembre de 2010)*, 10 volumi, Berlino/Boston, De Gruyter, 2013, vol. 7, pp. 301-310. ISBN/ISSN: 978-3-11-030003-1.
- 52) *Varianti diatopiche nelle voci verbali di una scripta medievale antica: considerazioni sul commento al Teseida di provenienza salentina (II metà del XV secolo)*, in N. De Blasi et al. (ed.), *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali. Atti del XI Convegno SILFI - Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010)*, 2 volumi, Firenze, Cesati, 2012, vol. 1, pp. 325-335. ISBN/ISSN: 978-88-7667-433-4.
- 53) *Volgarizzamenti e fonti latine nel commento al Teseida di provenienza salentina (II metà del XV secolo)*, in S. Lubello (ed.), *Volgarizzare, tradurre, interpretare nei secc. XIII-XVI. Atti del Convegno internazionale di studio Studio, Archivio e Lessico dei volgarizzamenti italiani (Salerno, 24-25 novembre 2010)*, Strasburgo, ELiPhi, 2011, pp. 123-141, ISBN/ISSN: 2-9518355-8-2.
- 54) *Elementi di volgare salentino in un commento al Teseida del XV secolo*, in P. Del Puente (ed.), *Dialetti: per parlare e parlarne. Atti del I Convegno Internazionale di Dialettologia, (Potenza - Matera, 30-31 ottobre 2008)*, Potenza, EditricErmes, 2010, pp. 93-102. ISBN: 8887687889.

e) Curatele di volumi

- 55) (con V. L. Castrignanò e F. De Blasi), *«In principio fuit textus». Studi di linguistica e filologia offerti a Rosario Coluccia*, Firenze, Cesati, 2018. ISBN: 978-88-7667-684-0.
- 56) (con L. Leonardi), *Attorno a Dante, Petrarca, Boccaccio: la lingua italiana. I primi trent'anni dell'Istituto CNR Opera del Vocabolario Italiano 1985-2015. Atti del Convegno internazionale sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, Firenze (16-17 dicembre 2015)*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2016 («Bollettino dell'Opera del Vocabolario Italiano. Supplementi», 5). ISBN 978-88-6274-746-2.

f) Voci in dizionari ed enciclopedie, schede in repertori

- 57) 1149 voci del *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini*, delle quali 835 sono consultabili online al sito <tlio.ovi.cnr.it> (Ricerche avanzate > Redattori > Marco Maggiore) alla data del 06/12/2020. ISSN 2240-5216.
- 58) 1 articolo lessicografico (voce crescere [réimpression]), in É. Buchi, W. Schweickard (ed.), *Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom) 3. Entre idioroman et protoroman*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2020, pp. 365-369, ISBN 978-3-11-065282-6.
- 59) 12 articoli lessicografici (voci clavis, *experlavare, *extremescere, grassus, grossus, lavare, limpidus, luctari, nitidus, rancidus, tremere, *tremulare), in É. Buchi, W. Schweickard (ed.), *Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom) 2. Pratique lexicographique et réflexions théoriques*, Berlino/Boston, De Gruyter, 2016, pp. 406-412, 425-427, 434-437, 446-454, 468-472, 481-484, 488-496, 507-517. ISBN: 978-3-11-045361-4.
- 60) 12 articoli lessicografici (voci credere, crescere, *impraestare, *impromutuare, longe, longus, nodus, peccare, peccatum, praestare, quaerere, surdus), in É. Buchi, W. Schweickard (ed.), *Dictionnaire Etymologique Roman (DÉRom). Genèse, méthodes et résultats*, Berlino/Boston, De Gruyter, 2014, pp. 450-456, 490-501, 520-524, 572-574, 579-582, 599-601, 633-635. ISBN: 978-3-11-031244-7.
- 61) 40 schede filologiche, in R. Coluccia (ed.), *Archivio Digitale degli Antichi Manoscritti della Puglia (ADAMaP). Censimento e ricostituzione virtuale della biblioteca*, Lecce, Pensa MultiMedia (pubblicazione in cd-rom), 2012. ISBN/ISSN: 978-88-6760-036-6.
- 62) 3 articoli lessicografici (crinalis, crinis, crinitus) in c.d.s. in *Lessico Etimologico Italiano* (serie generale), fondato da M. Pfister, diretto da E. Prifti e W. Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 1979- (consegnati nel dicembre 2011).
- 63) 6 articoli lessicografici (*tarwa, *tas, Tàtl, Tatze, *zaba/*zawa, *zata) in c.d.s. in *Lessico Etimologico Italiano - sezione Germanismi*, diretto da E. Morlicchio e S. Lubello (consegnati nel giugno 2015).

g) Recensioni in rivista

- 64) A. Nocentini, *Etimologi si nasce. E io, modestamente, lo nacqui*, Firenze, Le Monnier, 2021, «Lingua nostra», 82/3-4, 2021, pp. 127-128. ISSN: 0024-3868.
- 65) D. Mastrantonio, *La coesione nell'italiano antico e i volgarizzamenti dal latino*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021, «Lingua e stile», 56, 2021, pp. 308-314. ISSN: 0024-385X. DOI: 10.1417/102494.
- 66) L. Tomasin, *Il caos e l'ordine. Le lingue romanze nella storia della cultura europea*, Torino, Einaudi, 2019, «Revue de linguistique romane», 85, 2021, pp. 172-175. ISSN: 0035-1458 [in francese].
- 67) *Ottimo commento alla 'Commedia'*, a cura di Giovanni Battista Boccardo, Massimiliano Corrado, Vittorio Celotto, premessa di Enrico Malato, trascrizione del testo dantesco a cura di Giuseppe Alvino, to. I. *Inferno*, a cura di G.B.B., pp. CIX + 1-700; to. II. *Purgatorio*, a cura di M.C., pp. LXXIX + 701-1316; to. III. *Paradiso*, a cura di V.C., pp. LXXIV + 1317-988; [to. IV.] Amico dell'Ottimo, *Chiose sopra la 'Comedia'*, a cura di Ciro Perna, pp. CXIII + 820, Roma, Salerno Editrice, 2018 («Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi», 6), «Medioevo romanzo», 44/1, 2020, pp. 216-220. ISSN 0390-0711.
- 68) M. Dardano, *Verso la modernità. Pensiero linguistico e stili della prosa tra Sette e Ottocento* (Linguistica e critica letteraria, 8), Firenze, Cesati, 2018, 234 pp., «Zeitschrift für romanische Philologie», 136/3, 2020, pp. 897-901. ISSN: 0049-8661; DOI: <http://dx.doi.org/10.1515/zrp-2020-0047>.
- 69) G. Zarra, *Il «Thesaurus pauperum» pisano. Edizione critica, commento linguistico e glossario*, Berlin/Boston, de Gruyter (Beihefte zur ZrP, 417), 2018, xiv + 674 pages. «Revue de linguistique romane», 84, 2020, pp. 209-214. ISSN: 0035-1458.
- 70) D. Soares da Silva, *I 'Ricettari di segreti' nel Regno di Sicilia ('400-'600). La storia dello spazio comunicativo siciliano riflessa in una tradizione discorsiva plurilingue*, Berlino/Boston, De Gruyter, 2015, «Studi linguistici italiani», 45/1, 2019, pp. 158-167. ISSN: 0394-3569.
- 71) M. Loporcaro, *Gender from Latin to Romance. History, Geography, Typology*, Oxford, Oxford University Press, 2018, «Revue de linguistique romane», 83, 2019, pp. 175-179. ISSN: 0035-1458 [in francese].
- 72) H. Carles, *Trésor galloroman des origines (TGO). Les trajectoires étymologiques et géolinguistiques du lexique galloroman en contexte latin (ca 800-1120)*, préface de P. G. Beltrami, Strasbourg, Éditions de

- Linguistique et de Philologie, 2017, pp. 752, «Medioevo Romanzo», 43/1, 2019, pp. 240-242. ISSN 0390-0711.
- 73) S. Lubello (ed.), *Manuale di linguistica italiana* (Manuals of Romance Linguistics, 13), Berlino/Boston, De Gruyter, 2016, «Zeitschrift für romanische Philologie», 133/4, 2017, pp. 1198-1209. ISSN: 0049-8661; DOI: <https://doi.org/10.1515/zrp-2017-0069>.
- 74) A. Parenti, *Parole strane. Etimologia e altra linguistica*, Firenze, Leo S. Olschki Editore (Biblioteca dell'Archivum Romanicum', Serie II: Linguistica, 61), 2015, «Revue de linguistique romane», 80, 2016, pp. 525-530. ISSN: 0035-1458 [in francese].
- 75) G. Antonelli, M. Motolese, L. Tomasin (ed.), *Storia dell'italiano scritto*, 3 volumi, Roma, Carocci, 2014, «Studi linguistici italiani», 41, 2015, pp. 138-144. ISSN: 0394-3569.
- 76) C. Meul, *The Romance reflexes of the Latin infixes -I/ESC- and -IDI-: restructuring and remodeling processes*, Hamburg, Helmut Buske Verlag, 2013 («Romanistik in Geschichte und Gegenwart - Beiheft» 20), «Vox Romanica», 73, 2014, pp. 257-265, ISSN: 0042-899X.
- 77) A. Aresti, *I persuasori occulti(sti). Lessico, semantica e retorica della lingua dell'esoterismo*, Roma, Aracne, 2011, «LID'O. Lingua italiana d'oggi», 8, 2012, pp. 367-371. ISSN: 1825-8298.