

## **Curriculum dell'attività scientifica e didattica di Roberta Cella**

### **Formazione e attività lavorative**

Roberta Cella si è laureata (1994) e addottorata (1999) all'Università di Pisa.

Dal 15.7.1999 al 31.10.2006 è stata ricercatore TD presso l'Istituto del Consiglio Nazionale delle Ricerche «Opera del Vocabolario Italiano» di Firenze. Nell'a.a. 2005/2006 ha tenuto, per incarico, l'insegnamento di Filologia Romanza alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari. Dal 1.11.2006 al 31.1.2020 è stata professore associato (già professore ordinario dal 1.12.2018 al 20.10.2019) e dal 1.2.2020 è professore ordinario di Linguistica italiana, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/12 (10/F3), all'Università di Pisa, prima nella Facoltà di Lingue e letterature straniere e poi nel Dipartimento di Filologia, letteratura e linguistica.

Nell'a.a. 2009/2010 è stata *visiting professor* incaricata della Cattedra Emile Lorand di Linguistica italiana alla Vrije Universiteit Brussel (Belgio), Faculteit Letteren en Wijsbegeerte.

Nel 2011 è stata membro della Commissione Statuto d'Ateneo, preposta all'adeguamento dello statuto dell'Università di Pisa alla L. 240/2010; nel 2012 ha fatto parte della Commissione per la redazione del Regolamento generale d'Ateneo in conformità al nuovo statuto.

Dal 1.1.2012 al 31.12.2014 è stata membro eletto del direttivo e tesoriere dell'Associazione per la Storia della lingua italiana (ASLI); dal 2013 al 31.12.2014 ha fatto parte, come membro di diritto, della giunta dell'ASLI Scuola, di cui attualmente è membro eletto per il triennio 2020-2022.

Dal 15.11.2013 al 13.2.2014 ha fatto parte della Commissione interministeriale di esperti OCSE-PIAAC (Ministero del lavoro e delle politiche sociali e Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) incaricata di elaborare proposte convertibili in provvedimenti legislativi per migliorare i livelli di alfabetizzazione degli adulti.

Dall'a.s. 2013/2014 all'a.s. 2017/2018 è stata responsabile scientifico delle attività di Lingua italiana per l'aggiornamento degli insegnanti organizzate dal Polo di Pisa dell'Accademia nazionale dei Lincei in collaborazione con la Scuola normale superiore.

Dal 2015 all'ottobre 2016 è stata membro della Giunta del Dipartimento di Filologia, letteratura e linguistica in qualità di rappresentante eletto dei professori associati; nel 2016 è stata coordinatore della Summer School di Lingua italiana del Centro linguistico di Ateneo dell'Università di Pisa; dall'a.a. 2009/2010 all'a.s. 2015/2016 è stata membro della commissione per il test d'accesso prima al Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere poi ai Corsi di laurea triennali del Dipartimento di Filologia, letteratura e linguistica; dal 2017 al 2020 è stata referente per la ricerca del Dipartimento di Filologia, letteratura e linguistica. Dal 14 settembre 2019 è Presidente del Corso di laurea magistrale in Linguistica e traduzione.

È socio dell'Associazione per la storia della lingua italiana (ASLI) e dell'ASLI Scuola (della cui giunta è membro eletto per il triennio 2020-2022); dal febbraio 2019 è socio del Centro di Studi filologici e linguistici siciliani.

### **Attività scientifica**

Gli interessi scientifici di Roberta Cella sono rivolti alla lingua antica, sotto il profilo dell'assetto fonomorfológico e sintattico e della dinamica storico-culturale, nonché all'edizio-

ne di testi due e trecenteschi di carattere sia pratico sia letterario; nutre particolare interesse per il contatto tra lingue, le scritture tecnico-documentarie, il cambiamento linguistico tre-quattrocentesco, la formazione del tipo linguistico nazionale, la lessicografia, la storia della lingua letteraria e della didattica grammaticale. La sua attività scientifica è caratterizzata dall'integrazione, concettuale e procedurale, tra dati linguistici, filologici e storici: da un lato i fenomeni di lingua sono valutati in relazione alla tipologia testuale che li documenta, dall'altro l'analisi della tradizione è anche, oltre che via di accesso alla ricostruzione testuale, chiave di interpretazione dell'evoluzione della lingua (specie nella fase trecentesca). Ha pubblicato i volumi *I gallicismi nei testi dell'italiano antico (dalle origini alla fine del sec. XIV)* (Firenze, Accademia della Crusca, 2003), *La documentazione Gallerani-Fini nell'Archivio di Stato di Gent (1304-1309)* (Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2009), *La prosa narrativa. Dalle origini al Settecento* (Bologna, il Mulino, 2013), *Storia dell'italiano* (Bologna, il Mulino, 2015), *Francesismi* (Milano, RCS, 2020), e, con Nino Mastruzzo, *La più antica lirica italiana. Quando eu stava in le tu cathene (Ravenna 1226)* (Bologna, il Mulino, 2022); si è inoltre occupata di Dante, Brunetto Latini, Giovanni Villani e Antonio Pucci, di volgarizzamenti epistolari trecenteschi, di prestiti nei testi mercantili toscani redatti Oltralpe, dei clitici e della morfologia verbale nel fiorentino trecentesco, di Lionardo Salviati e Benedetto Varchi, di grammatiche scolastiche. Come ricercatore TD dell'Opera del Vocabolario italiano è stata responsabile della lemmatizzazione della base di dati testuale ad uso del *Tesoro della lingua italiana delle Origini* (TLIO), vocabolario per il quale ha anche redatto più di 200 voci.

Dall'aprile 2008 al marzo 2012 è stata professore associato all'attività dell'Istituto CNR «Opera del Vocabolario italiano» di Firenze (ambiti scientifici: italiano antico, lessicografia storica).

È o è stata membro del comitato scientifico delle collane “Biblioteca italiana testi e studi (BITeS)” (Roma, Edizioni di storia e di letteratura, dal 2012), “Studi italianistici” (Pisa, Felici editore, 2011-2015), “Oficina Lusitana” (Pisa, Edizioni ETS, dal 2009), “L'isola di Ferdinando” (Pisa, Edizioni ETS, 2011-2014), e della rivista “Quaderns d'Italià” (Università di Barcellona e di Girona, dal 2016); dal gennaio 2013 è membro del gruppo di lettura per la Filologia e la critica letteraria delle Edizioni il Mulino di Bologna (cfr. <https://www.mulino.it/scelte-editoriali>). Dal 2019 condirege, insieme a Matteo Viale, la rivista scientifica open access «Italiano a scuola» dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana – Sezione Scuola e del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna (<http://www.ficlit.unibo.it/it/ricerca/pubblicazioni/italianoascuola>); dal 2021 condirege, con Andrea Afribo e Matteo Motolese, la collana “Italiano d'autore” delle Edizioni il Mulino.

È stata membro del comitato scientifico organizzatore delle Giornate di Studio *La Lessicografia in Italia e in Europa / Lexicography in Italy and Europe* (Pisa, 19-20 ottobre 2007) e del Convegno *Pisa crocevia di lingue, uomini e culture. L'età medievale* (Pisa, 25-27 ottobre 2007) (di entrambi ha anche curato gli Atti), nonché del comitato scientifico del V, VI, VII e VIII *Congreso internacional de lexicografía hispánica: lingüística y diccionarios* (Madrid, 25-27 giugno 2012; San Millán de la Cogolla, 10-12 settembre 2014; Santander, 27-29 giugno 2016; Valencia, 27-29 giugno 2018).

Ha tenuto conferenze e seminari presso le Università di Basilea (27.2.2014, 29.1.2015, 21.4.2017), Bologna (12.5.2016, 10.11.2017), Bruxelles (Vrije Universiteit Brussel,

29.3.2009, 5.4.2009), della Calabria (6-7.5.2019), Cattolica del Sacro Cuore di Brescia (4.3.2010), Firenze (8.4.2005, 7.11.2006, 20.11.2006, 26.3.2018), Genova (25.1.2013), Grenoble (30.3.2007), Jena (17-18.6.2019), Mosca (Università statale Lomonosov, 24.11.2016), Napoli (28.3.2014, 3.4.2017), Padova (6.3.2013, 23.5.2017), Pavia (15.5.2020, 20.5.2022), Roma “La Sapienza” (4.4.2022), Salerno (24.6.2015), Siena (5.5.2005), Siena per Stranieri (20.11.2013, 11.05.2021), Varsavia (2-3.6.2016), Zurigo (28-29.9.2011), e la Casa di Dante di Roma (18.1.2015 «Lectura Dantis»). Ha preso parte, su invito, a vari convegni internazionali (Montreal, McGill University, 23-24 ottobre 2004; Basilea, 8-10 giugno 2006; Firenze-Certaldo, 10-12 ottobre 2013; Lisbona, 7-8 ottobre 2013; San Millán de la Cogolla, Instituto Historia de la Lengua-CILENGUA, 10-12 settembre 2014; Madrid, Real Academia Española, 5-7 novembre 2014; Milano, Università cattolica del Sacro cuore 25-26 ottobre 2017).

Dal 2017 presta consulenza scientifica al Consorzio CISIA per i test nazionali d’accesso ai corsi di studio universitari.

### **Attività didattica**

Roberta Cella insegna o ha insegnato Linguistica italiana (6 cfu) per il CdS in “Lingue e letterature straniere” (dall’a.a. 2007/2008), Linguistica italiana (9 cfu) per il CdS in “Linguistica e traduzione” (dall’a.a. 2006/2007), Linguistica italiana (13 cfu) per il CdS in “Scienze della formazione primaria” (dall’a.a. 2020/2021), Storia della lingua italiana A (6 cfu) per il CdS in “Lettere” (dall’a.a. 2014/2015 all’a.a. 2019/2020), Storia della lingua italiana B (6 cfu) per il CdS in “Lettere” (dall’a.a. 2021/2022).

Dal 2006 fa parte del collegio di dottorato di ambito italianistico ininterrottamente attivo, nelle sue varie titolature, all’Università di Pisa (dall’a.a. 2015/2016 “Studi italianistici”).

È stata *visiting professor* alla Vrije Universiteit Brussel (28.3-6.4.2009 *Erasmus teaching mobility*; a.a. 2009/2010 come incaricata d’insegnamento della Cattedra Emile Lorand), all’Università di Zurigo (27.9-1.10.2011 *Erasmus teaching mobility*), all’Università di Basilea (1.1-31.12.2014, in congedo per motivi di ricerca all’estero), alla Friedrich-Schiller-Universität Jena (17-21.6.2019), all’Università di Varsavia (2-4.6.2016 *Erasmus+ teaching mobility*), all’Università statale di Mosca “Lomonosov” (21-26.11.2016).

Si è inoltre occupata dell’aggiornamento degli insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, sia come socio dell’ASLI Scuola sia come responsabile scientifico del Polo di Pisa delle attività di Lingua italiana promosse dall’Accademia nazionale dei Lincei in collaborazione con la Scuola normale superiore (aa.ss. 2013/2014-2017/2018), nonché come relatore per analoghi corsi in altre sedi (Polo di Brescia, 8.3.2018; Polo di Trieste, 22.4.2021) e nei tre seminari (Lecce, 28.2.2018; Torino, 15.3.2018; Pisa, 12.4.2018) del corso di aggiornamento “Lettere e didattica” organizzato dalla casa editrice De Agostini Scuola.

Pisa, 26 aprile 2022

*Roberta Cella*