

Settembre 2026

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	29	30 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	1	2	3	4

Ottobre 2026

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
28	29	30	1	2 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	3	4
5 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	6	7 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	8	9 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	10	11
12 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	13	14 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	15	16 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	17	18
19 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	20	21 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: SEMINARIO Storia dell'arte contemporanea I Silvia Carletti [TRIENNALE E MAGISTRALE]	22	23 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	24	25
26 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	27	28 10.00-12.00: SEMINARIO Storia dell'arte contemporanea I Fabiola Tambone [TRIENNALE E MAGISTRALE]	29	30 10.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: SEMINARIO Storia dell'arte contemporanea I Carmen Belmonte [TRIENNALE E MAGISTRALE]	31	1

Novembre 2026

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
26	27	28	29	30	31	1
210.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: Storia dell'arte contemporanea [MAGISTRALE]	3	410.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE] 11.45-13.30: INIZIO Storia della fotografia	5	610.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE, fine Mediazione e MICS] 11.45-13.30: Storia della fotografia	7	8
910.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE, solo Lingua e Cultura] 11.45-13.30: Storia della fotografia	10	1110.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE, solo Lingua e Cultura] 11.45-13.30: Storia della fotografia	1215.00-18.00: VISITA MOSTRA 'Remember Joseph Beuys' e FOTOTECA GIULIANO BRIGANTI, Complesso museale Santa Maria della Scala, Piazza del Duomo 1, Siena, studenti magistrale	1310.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE, solo Lingua e Cultura] 11.45-13.30: Storia della fotografia	14	15
16SOSPENSIONE DELLA DIDATTICA - sessione straordinaria	17	18SOSPENSIONE DELLA DIDATTICA - sessione straordinaria	19	20SOSPENSIONE DELLA DIDATTICA - sessione straordinaria	21	22
2310.00-11.45: Storia dell'arte contemporanea [TRIENNALE, solo Lingua e Cultura] 11.45-13.30: Storia della fotografia	24	2510.00-12.00: SEMINARIO Storia dell'arte contemporanea I Biancalucia Maglione [TRIENNALE E MAGISTRALE]	2614.00-17.00: SEDE DI VIA PISPINI 1, aula 5c, 'La Straniera: Il laboratorio delle mostre' per gli studenti di Storia dell'arte contemporanea in magistrale e di Storia della fotografia	2710.30-15.00: SEDE DI VIA PISPINI, AULA 5C, Workshop Digital Humanities per gli studenti di Storia dell'arte contemporanea in magistrale e di Storia della fotografia	28	29
30	1	2	3	4	5	6

Dicembre 2026

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
30	1	2 11.45-13.30: Storia della fotografia	3	4 NO LEZIONE	5	6
7 NO LEZIONE	8	9 NO LEZIONE	10	11 11.45-13.30: Storia della fotografia	12	13
14 NO LEZIONE	15	16 11.45-13.30: Storia della fotografia	17	18 11.45-13.30: Storia della fotografia	19	20
21 11.45-13.30: Storia della fotografia	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3